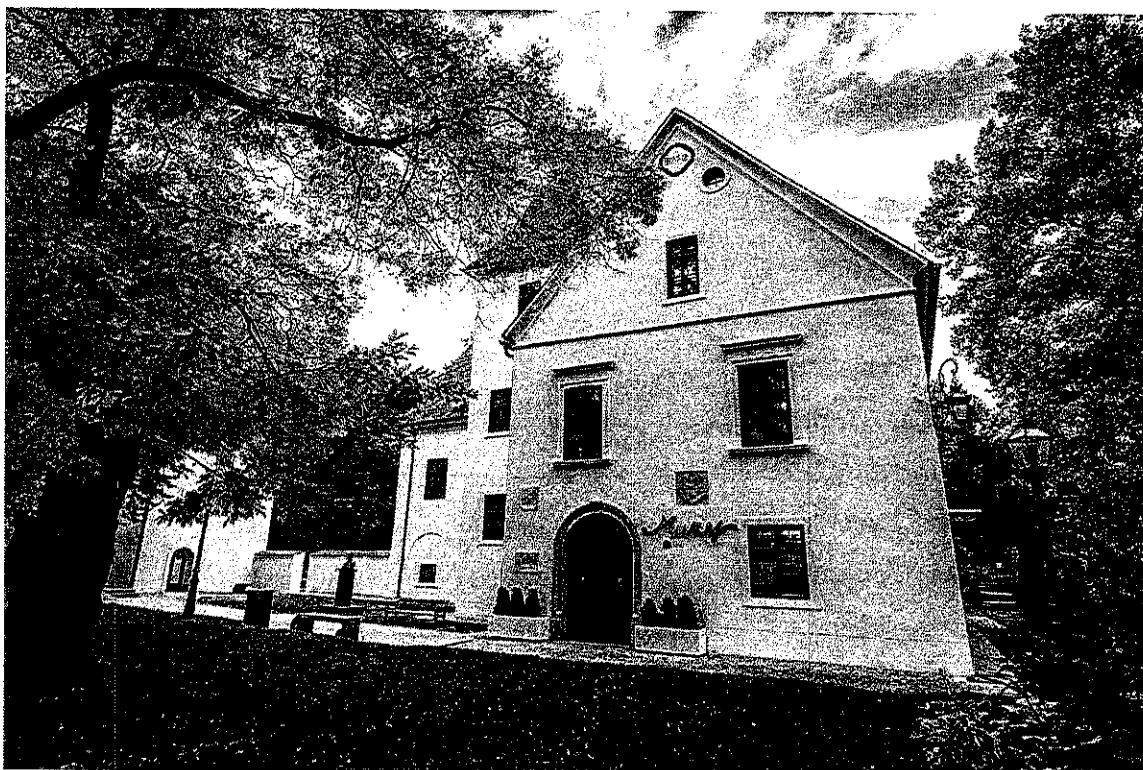


Samoborski muzej
Livadićeva 7, 10430 Samobor
muzej@samobor.hr
+385 (1) 3361 014

**SAMOBORSKI
MUZEJ**
GRAD SAMOBOR
Samobor, Trg Kralja Tomislava 5

Primljeno: 27-03-2026	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.
007-04/26-01/6	05/DP.
Uredben. broj	Pril. Vrij.
1	

Izvješće o izvršenju Programa rada i razvitka te financijskog plana i godišnjeg obračuna za 2025. godinu



KLASA: 400-02/26-01/1

URBROJ: 238/27-103-26-117

U Samoboru, 26. 2. 2026.

Sadržaj

Uvod	4
1. Opći podaci o muzeju	5
2. Prostor i oprema	6
2.1. Radovi na energetskej obnovi Dvorca Livadić i Služinske kuće	7
2.2. Restauratorsko-konzervatorski radovi na lunetama u prizemlju Dvorca Livadić	8
2.3. Konzervatorsko-restauratorski radovi na zidnom osliku istočnog i južnog zabata zgrade Dvorca Livadić	10
2.4. Oprema	11
3. Muzejska građa i dokumentacija	11
3.1. Kupnja	11
3.2. Darovanje	12
4. Zaštita i obrada muzejske građe	15
4.1. Preventivna zaštita	15
4.2. Restauracija	15
4.3. Inventarizacija muzejske građe	17
4.4. Novi stalni postav	18
5. Posjetitelji i korisnici usluga muzeja	19
5.1. Fizički posjetitelji	19
5.2. Posudbe i davanje na uvid	21
5.3. Odnosi s javnošću	21
5.4. Marketinška djelatnost	22
6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA	24
7. STRUČNO USAVRŠAVANJE	24
8. Redovite muzejske aktivnosti	25
8.1. Izložbena djelatnost	25
8.2. Izdavačka djelatnost	32
8.3. Radionice i igraonice	35
9. OSTALA DOGAĐANJA I MANIFESTACIJE	45
9.1. Noć muzeja	45
9.2. Bitka kod Samobora	45
9.3. Međunarodni dan muzeja	46
9.4. Festival nordijskog hodanja i pješačenja	46

9.5.	Godišnji skup Hrvatske sekcije ECOVAST-a.....	47
9.6.	Sudnikov pohod	47
IZVJEŠTAJ O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA ZA 2025. GODINU.....		49

Uvod

Tijekom protekle godine Muzej je uspješno provodio svoju osnovnu djelatnost prikupljanja, čuvanja, istraživanja i prezentacije kulturne i povijesne baštine samoborskoga kraja, nastojeći pritom razvijati i unapređivati muzejske programe te ih približiti što široj publici.

Program rada obuhvatio je niz stručnih, istraživačkih i kulturnih aktivnosti, uključujući prikupljanje i obradu muzejske građe, njezinu inventarizaciju, restauraciju i dokumentiranje, kao i rad na razvoju novih muzeoloških koncepcija stalnog postava u tri objekta. Tijekom godine nastavljen je sustavan rad na zaštiti i obradi fundusa, digitalizaciji muzejske dokumentacije te obogaćivanju zbirke kupnjom i darovanjem vrijednih predmeta koji svjedoče o povijesti i kulturnom identitetu samoborskog područja.

Posebno značajan segment rada Muzeja odnosio se na obnovu i unapređenje muzejskih prostora. Tijekom 2025. godine završeni su radovi na energetskej obnovi Dvorca Livadić i Etno kuće, čime su osigurani kvalitetniji uvjeti za čuvanje muzejske građe, rad djelatnika te boravak posjetitelja. Paralelno s obnovom prostora provodili su se i konzervatorsko-restauratorski radovi na pojedinim elementima kulturne baštine, čime se dodatno pridonijelo očuvanju vrijednih povijesnih objekata i sadržaja.

U sklopu izložbene djelatnosti realiziran je niz samostalnih i gostujućih izložbi koje su obuhvatile teme iz povijesti, umjetnosti, etnologije i kulturne baštine. Izložbeni program bio je popraćen izdavačkom djelatnošću, stručnim vodstvima, predavanjima i edukativnim radionicama za djecu i odrasle, čime je Muzej nastavio razvijati svoju istaknutu obrazovnu i kulturnu ulogu u lokalnoj zajednici. Posebna pažnja posvećena je radu s djecom i mladima kroz različite radionice i programe, kao i suradnji sa školama, kulturnim ustanovama i udrugama.

Tijekom godine Muzej je aktivno sudjelovao i u brojnim kulturnim manifestacijama i događanjima u gradu, poput Noći muzeja, Međunarodnog dana muzeja i drugih programa kojima se nastoji popularizirati muzejska djelatnost i približiti kulturna baština široj javnosti. Uz to, kontinuirano su razvijani odnosi s javnošću kroz medijske objave, društvene mreže i mrežnu stranicu Muzeja.

Sve provedene aktivnosti u 2025. godini pridonijele su daljnjem razvoju muzejske djelatnosti, očuvanju kulturne baštine te jačanju uloge Samoborskog muzeja kao važnog kulturnog, obrazovnog i društvenog središta grada Samobora.

1. Opći podaci o muzeju

Samoborski muzej osnovan je i otvoren javnosti 1949. godine kao samostalna ustanova. Odlukom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, od 14. studenog 1994. godine, osnivačka prava Samoborskog muzeja prenesena su na Grad Samobor. Gradsko vijeće Grada Samobora dalo je prvu suglasnost na Statut Samoborskog muzeja na 21. sjednici, dana 29. rujna 1999. godine.

Naziv i adresa ustanove:

SAMOBORSKI MUZEJ

Livadićeva 7, 10430 Samobor

Matični broj	OIB	Šifra djelatnosti
3102904	40913091389	92521

Ostali opći podaci o ustanovi:

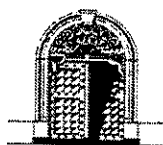
Telefon: 01/3361-014

e-mail adresa: muzej@samobor.hr

web adresa: www.samobor.hr/muzej

IBAN: HR 0724020061100972600 Erste & Steiermarkische bank d.d.

Znak (logotip) Samoborskog muzeja:



Radno vrijeme za posjetitelje:

PONEDJELJAK	Muzej nije otvoren za posjetitelje
UTORAK	10:00 – 16:00 h
SRIJEDA	10:00 – 16:00 h
ČETVRTAK	10:00 – 16:00 h
PETAK	10:00 – 16:00 h
SUBOTA	10:00 – 18:00 h
NEDJELJA	10:00 – 18:00 h

- Muzej je otvoren svaki dan tijekom cijele godine na zahtjev, uz prethodnu najavu te prema dogovoru i potrebi.

Zaposlenici:

U Samoborskom muzeju je, u 2025. godini, na neodređeno vrijeme bilo zaposleno ukupno sedam djelatnika:

- ravnatelj
- kustos arheologinja i etnologinja
- kustos povjesničarka
- kustos povjesničarka umjetnosti
- muzejski konzervator - restaurator
- referent za opće i tehničke poslove
- domar (do 25.11.2025. godine)
- muzejski pedagog (od 3.11.2025. godine)

Sredstva za plaće te ostala materijalna prava zaposlenicima osiguravaju se iz Proračuna Grada Samobor.

2. Prostor i oprema

Samoborski muzej osnovan je 23. lipnja 1949. godine, najvećim dijelom zaslugom velikog ljubitelja povijesti, urara, fotografa i novinara, Ivice Sudnika (1910.-2020.). Počevši 1925. godine, polako je postavljao temelje Samoborskom muzeju, osnovavši najprije zbirku Samoborska bibliografija, zatim zbirku Samoborska kronika i naposljetku zbirku Samoborske

starine. Uz njega valja istaknuti pravnika i prevoditelja Stjepana Oreškovića (1895.-1967.). Njih su dvojica, svojim trudom, radom i zalaganjem, u vrijeme stvaranja Muzeja, 1948. godine, kada nije bio zaposlen niti jedan muzejski stručnjak, obavljali stručne i organizacijske poslove formiranja fundusa zbirke, ali i osiguranja prostora za stalni postav. Uputivši poziv javnosti da svojim priložima i poklonima pomogne uređenju Muzeja i rastu zbirke, ostvarili su plodan sakupljački i istraživački rad na području Samobora, a dodijeljene su im dvije prostorije u prizemlju nekadašnje obiteljske kuće, poznatog hrvatskog skladatelja 19. stoljeća, ilirca, samoborskog gradonačelnika i suca, Ferde Livadića (1799. – 1879.), na adresi Livadićeve 7. Godinu dana kasnije, Muzej se proširio na prvi kat te započeo s djelatnošću koja traje i danas. U prizemlju Muzeja danas se nalazi suvenirnica te stalni postav Arheološke i Geološke zbirke, dok su na prvom katu izloženi predmeti iz fundusa Umjetničke, Povijesne i Kulturno-povijesne zbirke te Zbirke stakla. Predmeti Etnografske zbirke nalaze se izvan zgrade Muzeja, u desetak metara udaljenoj, Služinskoj kući. Oba objekta su povijesne zgrade i spomenici kulture nulte kategorije, prilagođene, koliko je to moguće, obavljaju muzejske djelatnosti.

Ustrojbene jedinice Samoborskog muzeja su i Otvorena galerija u Vili Allnoch (Starogradska ulica 12) te Rudnik sv. Barbara u Rudama. Završetkom radova na konstrukcijskoj i cjelovitoj obnovi u 2024. godini, Otvorena galerija započela je s izložbenom djelatnošću te su u njoj smješteni i uredi svih zaposlenika. Rudnik sv. Barbara u Rudama, sukladno potpisanom sporazumu o korištenju i održavanju, vodi KUD Oštrc. Samoborski muzej sudjeluje u sufinanciranju troškova tekućeg i investicijskog održavanja, intelektualnih usluga za kontrolu jamskih plinova te promidžbene aktivnosti.

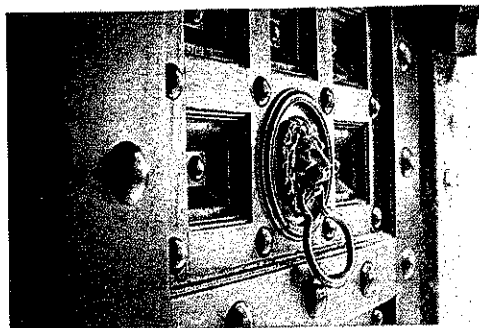
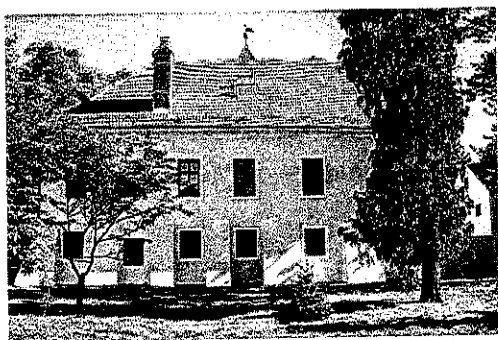
Uz navedene prostore u kojima se obavlja muzejska djelatnost, Samoborski muzej ima i depo (Starogradska ulica 16) u kojem su smješteni muzejski predmeti prema svim važećim mikroklimatskim uvjetima te arhiv (Trg kralja Tomislava 5) u kojem se nalazi izuzetno velika količina popisanog i sistematiziranog arhivskog gradiva.

Tijekom 2025. godine izvršene su sljedeće aktivnosti na objektima:

2.1. Radovi na energetskej obnovi Dvorca Livadić i Služinske kuće

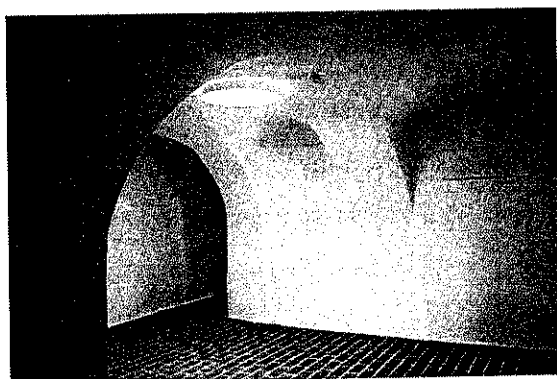
Samoborski muzej dobio je sredstva za projekt „Energetska obnova zgrade sa statusom kulturnog dobra i poboljšanja mehaničke otpornosti i stabilnosti zgrade sanacijom vlage“ za

objekt Dvorca Livadić. Iznos bespovratnih sredstava iznosio je 798.736,42 Eur. Projekt je započeo potpisom Ugovora u listopadu 2023. godine, a radovi su završili 1.12.2025. godine. Izvršene su sve planirane aktivnosti vezane za energetska obnova, a to su: toplinska izolacija krova i stropa objekta, zamjena derutne stolarije novom i učinkovitijom, ugradnja dizalice topline s ventilokolektorima te sanacija vlage. Završetkom radova, u Dvorac Livadić vraćen je fundus i započeli smo s redovnim programskim aktivnostima na veselje svih posjetitelja.



Fotografije uređenog Dvorca Livadić

Na istom natječaju, Samoborskom muzeju su prijavom projekta „Energetska obnova Etno kuće“ odobrena bespovratna sredstva u iznosu od 155.626,50 Eur. Projekt je započeo potpisom ugovora u travnju 2024. godine, a radovi su završeni 12.12.2025. godine. Od prosinca 2025. godine, u Etno kuću vraćeni su svi predmeti privremene izložbe i nastavljani su redovni muzejski programi.



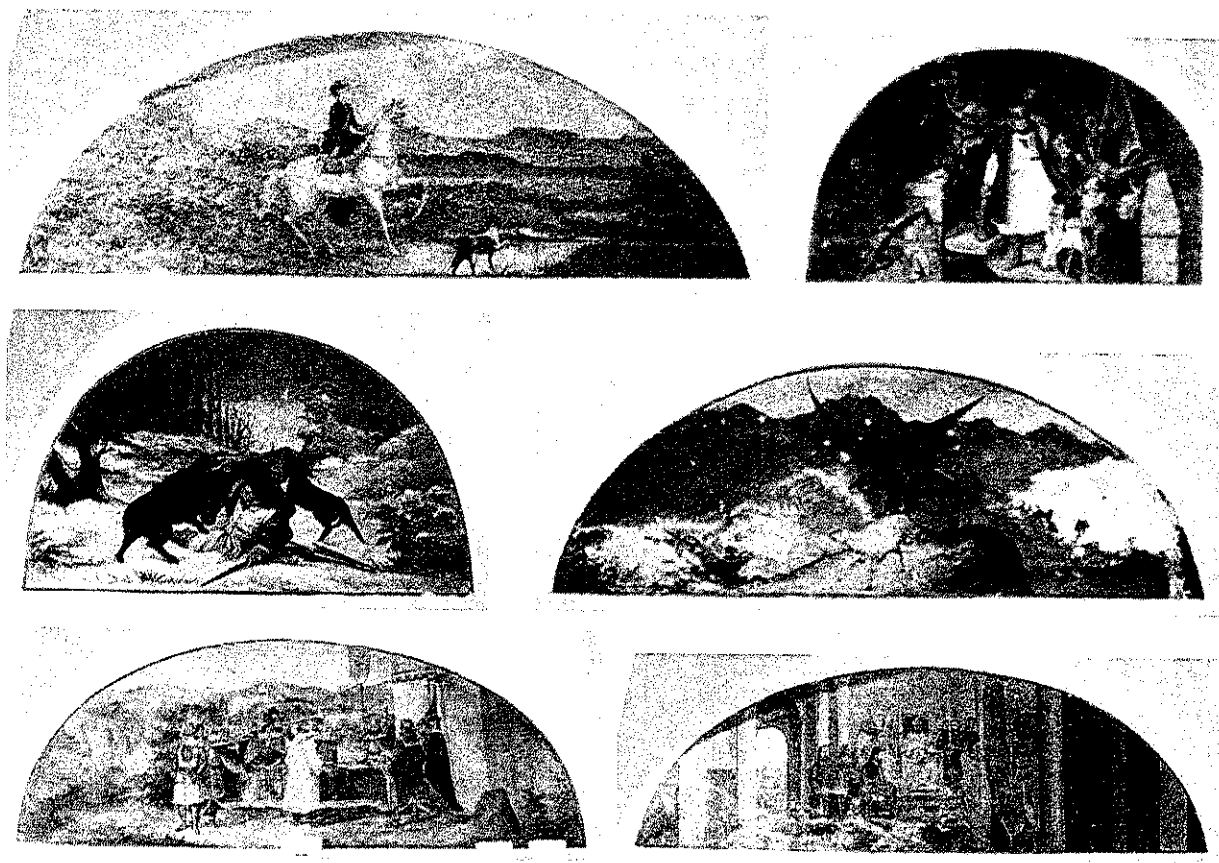
Fotografije obnovljene Etno kuće

Obavljenim radovima sanirana je vlaga u objektima te su osigurani zdravi klimatski uvjeti za radnike, posjetitelje i za muzejske predmete.

2.2. Restauratorsko-konzervatorski radovi na lunetama u prizemlju Dvorca Livadić

Tijekom 2025. godine, započeti su restauratorsko - konzervatorski radovi na zidnom osliku - na šest od ukupno trinaest luneta u prostoru hodnika zgrade Dvorca Livadić. Radovi nisu u potpunosti završili zbog provođenja projekta energetske obnove te je potpuni pristup lunetama bio onemogućen te se njihov nastavak odvija dalje u 2026. godini.

Do sada su izvedeni sljedeći radovi: uzimanje uzoraka žbuke za laboratorijsku obradu, u svrhu ustanovljavanja kontaminiranosti žbuknog sloja topivim solima, laboratorijska obrada uzoraka, Mehaničko čišćenje površine oslika suhim kistom u svrhu odstranjivanja nataloženih nečistoća, uklanjanje neadekvatnih žbukanih nadoknada na tri lunete, djelomična konsolidacija žbuknog sloja, djelomična konsolidacija žbuknog sloja s podlogom, učvršćivanje nestabilnih dijelova žbuknog sloja japanskim papirom te izvođenje žbukanih nadoknada na tri lunete, na mjestima na kojima je konsolidacija žbuknog sloja dovršena.



Lunete na kojima su izvođeni radovi

2.3. Konzervatorsko-restauratorski radovi na zidnom osliku istočnog i južnog zabata zgrade Dvorca Livadić

Prilikom izvođenja radova na fasadi Dvorca Livadić, a u sklopu projekta energetske obnove, pristupilo se konzervatorsko restauratorskim radovima na zatečenom slikanom medaljonu s godinom 1772. Pritom je izvedeno nekoliko sondi te je ustanovljeno da se ispod sadašnjeg medaljona nalazi stariji, skoro identičan medaljon. Odlučeno je da se sadašnji žbukani sloj sa slikanim medaljonom u potpunosti ukloni s njegove površine.

Može se pretpostaviti da je izvorni medaljon zaista i nastao godine 1772., a isti je preličen prilikom radova na zgradi krajem devetnaestog stoljeća.



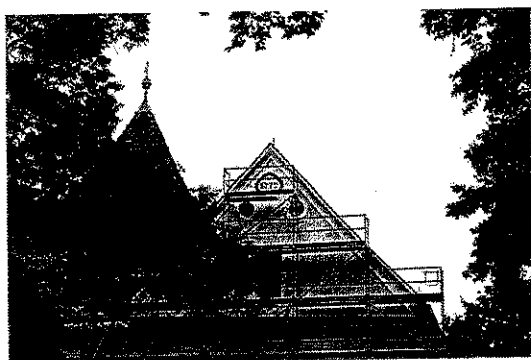
Sondiranje medaljona na istočnom zabatu



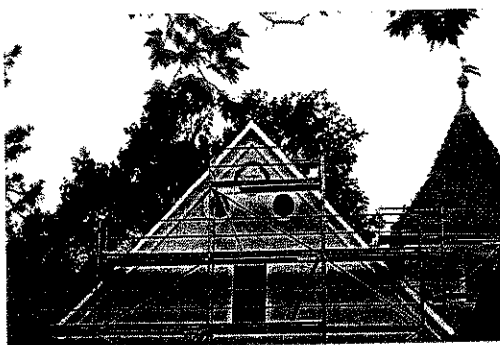
Sondiranje medaljona na južnom zabatu

Istraživanje na južnom zabatu zapadnog krila nije dalo rezultata. Ispod sadašnjeg slikanog medaljona s godinom nisu pronađeni stariji žbukani ili slikani slojevi.

Replika medaljona na istočnom pročelju izvedena je prema izvornom primjeru dok je recentniji medaljon zatečen na južnom zabatu (istovjetan onome koji se nalazio na istočnom pročelju), ostavljen je na svome mjestu te je novi žbukani sloj nanesen oko njega. Taj je medaljon preličen bojom kojom je izvedena replika medaljona na istočnom zabatu.



Medaljon na istočnom zabatu



Medaljon na južnom zabatu

2.4. Oprema

Tijekom 2025. godine uveden je vatrodojavni i alarmni sustav u Vilu Allnoch te je završeno opremanje uredskih prostorija novim uredskim namještajem i potrebnom informatičkom opremom. Arhiv je opremljen novim skenerom za fotografije te je za sigurnu pohranu opsežne obrađene dokumentacije nabavljen novi server. Nabavljena su i dva zvučnika potrebna za sustav ozvučenja programa te sitni namještaj i oprema poput ljestvi, četiri vanjska stola, usisavača i dodatne blagajne budući da su posjetiteljima otvaranjem Dvorca Livadić dostupne dvije suvenirnice.

3. Muzejska građa i dokumentacija

3.1. Kupnja

U 2025. godini Samoborski muzej otkupio je predmete kojima su obogaćene Umjetnička zbirka, Zbirka fotografija, Kulturno-povijesna zbirka i Etnografska zbirka.

Za Umjetničku zbirku otkupljeno je sljedeće:

- **Grafička mapa „Urbana prolaznost 5“**

Mapa je otkupljena od akademskog umjetnika Mirana Šabića u iznosu od 550,00 eura. Izrađena je 2020. godine u svega 25 primjeraka. Sadrži 5 bakropisa, dimenzija 30 x 50 cm, koji su tematski vezani uz propadanje samoborske industrijske baštine. Uvedena je u Umjetničku zbirku pod inv. br. 7861.

Za Zbirku fotografija otkupljeni su sljedeći predmeti:

- **Fotografija Ane i Stjepana Gregurića**

Fotografija dimenzija 66 x 69,5 cm, otkupljena je od Štefanije Elblinger iz Samobora. Fotografija je otkupljena s okvirom te je zavedena u Zbirku fotografija pod inv. br. 8104. Procijenjena vrijednost predmeta je 20,00 eura.

- **Fotografija Milke Šuflaj**

Fotografija dimenzija 77,5 x 59 cm, otkupljena je od Štefanije Elblinger iz Samobora. Fotografija je otkupljena s okvirom te je zavedena u Zbirku fotografija pod inv. br. 8105. Procijenjena vrijednost predmeta je 15,00 eura.

- **Portret Vjekoslava Šuflaja**

Fotografija dimenzija 77,5 x 59 cm, otkupljena je od Štefanije Elblinger iz Samobora. Fotografija je otkupljena s okvirom te je zavedena u Zbirku fotografija pod inv. br. 8106. Procijenjena vrijednost predmeta je 15,00 eura.

- **Stereo pozitivi i negative (158 komada) i stereoskopski uređaj**

Od Andrije Horvata iz Samobora otkupljeno je 158 stereo pozitiva i negativa te stereoskopski uređaj u vrijednosti od 3.000,00 eura. Autor svih stereoskopskih dijapozitiva, dimenzija cca 3,6 x 9 cm, je Franjo Bahovec iz Samobora. Nastali su krajem 19. i početkom 20. stoljeća. Veliki broj dijapozitiva je nastao u Samoboru, a ostali u Austriji, Italiji i SAD-u.

Za Kulturno-povijesni zbirku otkupljeno je sljedeće:

- **Šivaća mašina Singer**

Šivaća mašina, otkupljena od Štefanije Elblinger iz Samobora, nekoć je pripadala poznatom samoborskom krojaču Stjepanu Greguriću. Dimenzije predmeta iznose 101 x 105,5 cm te je inventariziran pod brojem 8103. Procijenjena vrijednost predmeta je 100,00 eura.

Za Etnografsku zbirku otkupljeno je sljedeće:

- **Ženska narodna nošnja (*debelo rubje*) s pripadajućim dodacima, podsuknja i dva *oplečka***

Predmeti su otkupljeni od g. Stjepana Bošnjaka, a pripadali su njegovoj majci gđi. Anici Bošnjak (rođ. 1961. godine, dj. Brunović, Domaslovec) koja ih je dobila na poklon od majke prilikom udaje. Otkup se sastoji od: *debelog rubja* (ženska narodna nošnja župe Samobor, sastavljena od *oplečka*, *rubace* i *fertuna*), *lajbeka*, *pojasa*, *pasa*, *špica*, *samoborskog kraluša*, podsuknje i dva *oplečka*. Očuvanost, vještina izrade i ukrašavanja, cjelovitost te dobro dokumentirana povijest navedenih predmeta čine ih reprezentativnim primjercima vrijednim izlaganja i predstavljanja široj publici. Predmeti su uvedeni u Etnografsku zbirku pod inv. br. 8735 (1-8), 8736, 8737, 8738. Predmeti su otkupljeni u iznosu od 800,00 eura.

3.2. Darovanje

Samoborskom muzeju, u 2025. godini, darovani su predmeti kojima su obogaćene Umjetnička zbirka, Zbirka fotografija, Kulturno-povijesna zbirka i Etnografska zbirka.

Za Umjetničku zbirku darovani su sljedeći predmeti:

- **Grafičko-pjesnička dvojezična grafička mapa „Haiku iz bolnice“**

Mapu je darovao akademski umjetnik Miran Šabić. Nastala je 2023. godine, a sadrži 16 grafika koje su izrađene u tehnici bakropisa te bakropisa i akvatinte. Dimenzije grafika su 26 x 19 cm. Osim grafika, mapa sadrži pjesme Luke Paljetka. Realizirana je u nakladi Zbirke Biškupić te izdana o 30. obljetnici diplomatskih odnosa Japana i Hrvatske. Izdana je u svega 64 primjeraka na japanskom i hrvatskom jeziku te je njena vrijednost 3.000,00 eura.

- **Oleografije “Narodni preporod” i “Hrvatski sabor 1848. godine”**

Oleografije je darovala Mirka Šek iz Samobora. Oleografija “Narodni preporod” nastala je po predlošku zastora koje je Vlaho Bukovac oslikao za Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu. Nastala je krajem 19. stoljeća, dimenzije su 79 x 116 cm. Djelo je inventarizirano u Umjetničku zbirku pod inv. br. 7908 te je procijenjeno na 250,00 eura. Oleografija “Hrvatski sabor 1848. godine”, nastala je po predlošku slikara Dragutina Weigärtnera, koji je djelo realizirao 1885. godine u tehnici ulja na platnu. Oleografija je nastala krajem 19. stoljeća, dimenzije su 90 x 121,5 cm te je zaprimljena u dobrom stanju. Inventarizirana je u Umjetničku zbirku pod inv. br. 7907 te je procijenjena na 250,00 eura.

Za Kulturno-povijesnu zbirku darovani su sljedeći predmeti:

- **Tintarnica Mirka Kleščića**

Tintarnicu samoborskog liječnika i gradonačelnika Mirka Kleščića darovala je Sonja Kleščić iz Rijeke. Autor tintarnice je nepoznat. Izrađena je od kamena, najvjerojatnije početkom 20. stoljeća, dimenzija 40 x 26 x 11 cm. Sastoji se od četvrtaste kamene podloge, dviju posuda za tintu s poklopcem, bugalice, drške za pero i dva originalna pera. Predmet je inventariziran u Kulturno-povijesnu zbirku pod inv. br. 8188, a njegova vrijednost procijenjena je na 500,00 eura.

- **Zidni plakat za predmet Matematika – „Metrički sustav mjera“**

Zidni plakat veličine 60 x 100 cm, sa slikovitim prikazom metričkog sustava ojačan je drvenim daščicama na vodoravnim bridovima, a vješa se na zid putem tanke špage. Ostavština je učitelja Matematike Zvonimira Knežića koji je radio u OŠ Mihaela Šiloboda oko 30 godina. Predmet je inventariziran u Kulturno-povijesnu zbirku pod inv. br. 8184.

- **Zidni plakat za predmet Glazbena kultura – „Orkestar”**

Zidni plakat veličine 60 x 100 cm, sa slikovitim prikazom instrumenata u orkestru, ojačan je drvenim daščicama na vodoravnim bridovima, a vješa se na zid putem tanke špage. Ostavština je učiteljice Glazbene kulture Mirne Grgec Pajić, te njenih prethodnika (Darko Novosel) koji su kroz godine radili u OŠ Mihaela Šiloboda. Predmet je inventariziran u Kulturno-povijesnu zbirku pod inv. br. 8185.

- **Zidni plakat za predmet Glazbena kultura – „Instrumenti s udaraljka”**

Zidni plakat veličine 60 x 100 cm, sa slikovitim prikazom instrumenata s udaraljka, ojačan je drvenim daščicama na vodoravnim bridovima, a vješa se na zid putem tanke špage. Ostavština je učiteljice Glazbene kulture Mirne Grgec Pajić, te njenih prethodnika (Darko Novosel) koji su kroz godine radili u OŠ Mihaela Šiloboda. Predmet je inventariziran u Kulturno-povijesnu zbirku pod inv. br. 8186.

- **Zidni plakat za predmet Glazbena kultura – „Gudački i trzajuć instrumenti”**

Zidni plakat veličine 60 x 100 cm, sa slikovitim prikazom instrumenata u orkestru, ojačan je drvenim daščicama na vodoravnim bridovima, a vješa se na zid putem tanke špage. Ostavština je učiteljice Glazbene kulture Mirne Grgec Pajić, te njenih prethodnika (Darko Novosel) koji su kroz godine radili u OŠ Mihaela Šiloboda. Predmet je inventariziran u Kulturno-povijesnu zbirku pod inv. br. 8187.

Za Etnografsku zbirku darovano je sljedeće:

- ***Debelo rubje i pripadajući dodaci te oplećek na rožice***

Predmete je darovala gđa. Štefica Blažak, a cjelokupna donacija sastoji se od: *debelog rubja* (ženska narodna nošnja župe Samobor, sastavljena od *oplećka*, *rubace* i *fertuna*), *oplećka na rože*, *lajbeka* (crne boje), *pojasa*, dva primjerka *pasa*, *kapice*, *rupca*, dva primjerka *špica*, *samoborskog kraluša* i *parte* s elementima *samoborskog kraluša*. Navedeni predmeti su u izvrsnom stanju te su inventarizirani u Etnografsku zbirku pod inv. br. 8182 (1-11) i 8183.

4. Zaštita i obrada muzejske građe

4.1. Preventivna zaštita

U listopadu 2025. godine dovršeni su radovi na energetskej obnovi Dvorca Livadić te je on ponovno otvoren za posjetitelje. Predmeti iz stalnog postava koji su zbog obnove bili zaštićeni i preseljeni u čuvaonice unutar zgrade i depoa Samoborskog muzeja, otpakirani su, pregledani i vraćeni u vitrine i prostor stalnog postava.

4.2. Restauracija

Restauracija djela Josipa Komparea iz Umjetničke zbirke

Predmete je restaurirala vanjska suradnica, viša restauratorica Nada Skotak. Radi se o restauraciji sljedećih predmeta:

- *Mlin*, djelo nastalo oko 1880. godine, izvedeno u tehnici tempere na knjigoveškom papiru, dimenzija 45 x 57 cm, inv. br. 971.
- *Mlinar*, djelo nastalo oko 1880. godine, izvedeno u tehnici tempere na knjigoveškom papiru, dimenzija 45 x 57 cm, inv. br. 972.
- *Pokladna šala*, djelo nastalo oko 1880. godine, izvedeno u tehnici tempere na knjigoveškom papiru, dimenzija 45 x 57 cm, inv. br. 973.
- *Fračlerice*, djelo nastalo 1871. godine, izvedeno u tehnici tempere na knjigoveškom papiru, dimenzija 48 x 114 cm, inv. br. 980.
- *Pokladna rugalica*, djelo nastalo 1872. godine, izvedeno u tehnici tempere na knjigoveškom papiru, dimenzija 48 x 138 cm, inv. br. 984.
- Bez naslova, djelo nastalo oko 1880. godine, izvedeno u tehnici tempere na knjigoveškom papiru, dimenzija 44,5 x 56 cm x 191 cm, inv. br. 3428.

Restauracija djela *Seljačka svadba*, *Seljački ples* i *Samoborček* iz Umjetničke zbirke

Predmete je restaurirala Tvrtka RES-KON ART d.o.o. Restaurirani su sljedeći predmeti:

- *Seljačka svadba*, kopija djela P. Breughela, djelo neznana autora nastalo 1896. godine u tehnici ulja na platnu. Dimenzije slike su 114 x 173 cm te se vodi u Umjetničkoj zbirci pod inv. br. 967.
- *Seljački ples*, kopija djela P. Breughela, djelo neznana autora nastalo 1896. godine u tehnici ulja na platnu. Dimenzije slike su 114 x 173 cm te se vodi u Umjetničkoj zbirci pod inv. br. 968.
- *Samoborček*, slika Marka Peroša, nastala tehnikom ulja na drvenoj ploči. Dimenzije slike su 48 x 74 cm. Predmet je uveden u Umjetničku zbirku pod inv. br. 986.

Restauracija pisama, povelja i zapisnika iz Povijesne zbirke

Predmete je restaurirala Tvrtka Kustoda d.o.o. Radi se o sljedećim predmetima:

- *Pismo samoborskog suca Luke Petrekovića iz 1647. godine* kojim se potvrđuje kupoprodaja zemljišta. Pergamena sa rukopisom, ovjerena pečatom općine Samobor na smeđoj vrpci, pečat: smeđi vosak u tokarenoj drvenoj kutijici - dimenzije: promjer 4,6 cm - visina 2,5 cm; dimenzije pergamene: 23 (+5,2 cm - presavijeni dio) x 39,7 cm. Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 383.
- *Pismo samoborskog suca Luke Petrekovića iz 1647. godine* kojim se potvrđuje kupoprodaja zemljišta. Pergamena sa rukopisom, ovjerena pečatom općine Samobor na smeđoj vrpci, pečat: smeđi vosak u tokarenoj drvenoj kutijici - dimenzije: promjer 5,8 cm - visina 1,3 cm; dimenzije pergamene: 26,1 cm x 28,1 cm. Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 385.
- *Povelja Kaptola Čazmanskog izdana 1642. godine*, spor općine Samobor sa feudalcima. Pergamena sa rukopisom, ovjerena pečatom na žuto-bijelo-crveno-plavoj vrpci; pečat: smeđi vosak - dimenzije: 7 x 5 cm – visina 1,7 cm; dimenzije pergamene: 32 (+10,5 cm - presavijeni dio) x 67 cm. Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 388.
- *Povelja cara Ferdinanda II iz 1634. godine*, pergamena sa rukopisom, ovjerena velikim pečatom, šivana kao kodeks. Pečat: promjer 11,3 cm - visina 2,7 cm; dimenzije pergamene: 31 x 37 cm - 6 listova. Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 394.
- *Restauracija Povelje cara Ferdinanda I iz 1835. godine* kojom se daje pravo godišnjih sajmovi općini Samobor. Pergamena sa rukopisom, kićeni rukopis, ovjerena velikim pečatom u mesinganoj kutijici, šivana kao kodeks. Pečat: promjer 9 cm - visina 2 cm;

dimenzije pergamene: 27,2 x 35 cm - 13 listova, dimenzija uveza: 28,5 x 36 cm. Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 417.

- *Ovjeran prijepis Beline povelje izdan u Zagrebu 1501. godine*, Kaptol, rukopis na pergameni sa ovalnim pečatom u zelenoj vrećici, obješeno na zeleno-crvenoj uzici. „PER CAPITULUM ZAGRABIENSE IN ANNO 1501 - PRIVILEGIUM OPIDANORUM SYAMPBORIENSUM TRANSUMPTUM. pečat: smeđi vosak - dimenzije: 7,5 x 4,8 cm - visina 1,8 cm; dimenzije pergamene: 33,3 (+ 9,7 cm presavijeni dio) + 60,8 cm. Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 431.
- *Povelja cara Ferdinanda II izdana u Beču 1635. godine*, pergamena sa rukopisom, ovjerena velikim pečatom na žuto-bijelo-crveno-plavoj vrpci. Pečat: promjer 14,2 cm - visina 6 cm; dimenzije pergamene: 64,2 x 51,7 cm (+ 8,4 cm presavijeni dio). Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 504.
- *Zapisnik, spor vlasnika Sambor-grada i općine Samobor, Zagreb 1580. godina*, o preslušavanju 98 svjedoka. Rukopis na dugačkom svitku papira: „NOS CAPITULUM ECCLESIAE ZAGRABIENSIS. Attestatio Callateralis“ dimenzije papirnog svitka: 31,2 x 303,8 cm). Predmet je uveden u Povijesnu zbirku pod inv. br. 525

4.3. Inventarizacija muzejske građe

4.3.1. Inventarna knjiga

U digitalnu bazu M++, u 2025. godini, uvedeno je ukupno 1.369 predmeta.

- U Zbirku starih, rijetkih i zaštićenih knjige uvedena su 22 predmeta.
- U Umjetničku zbirku inventarizirana su 23 predmeta.
- U Zbirku fotografija inventarizirano je 858 predmeta.
- U Zbirku razglednica inventarizirano je 43 predmeta.
- U Kulturno povijesnu zbirku uvedeno je 64 predmeta.
- U Arhivsku zbirku uvedeno je 4 predmeta.
- U Etnografsku zbirku inventarizirana su 23 predmeta.

U 2025. godini oformljena je Studijska zbirka likovne kolonije „Akwareli na skeli“ u koju je uvedeno ukupno 332 predmeta.

4.3.2. Fototeka

U 2025. godini u Fototeku je uvedeno 2.915 fotografija. Radi se o dokumentarističkim fotografijama, temom vezanih uz vizure, panorame, ulice i trgove Samobora i okolice, etnografsku građu, manifestacije i događanja te portrete.

4.3.3. Videoteka

U 2025. godini u Videoteku je uvedeno 6 zapisa, od broja VDV-82 do broja VDV-87. Radi se o dokumentarnim zapisima s otvorenja izložbi i ostalih programa Samoborskoga muzeja.

4.3.4. Ostalo

Sekundarna dokumentacija

Tijekom 2025. godine, u S++ bazu podataka uvedeno je:

- 6 zapisa u bazu Izložbe, od oznake I-49 do oznake I-54; radi se o izložbama koje su se u Muzeju održale u 2024. i 2025. godini.
- 19 zapisa u bazu Izdavačka djelatnost, od oznake IZD-80 do oznake IZD-98; radi se o katalozima i plakatima izložbi.
- 4 zapisa u bazu Pedagoška djelatnost, od oznake PED-67 do oznake PED-70; radi se o radionicama za djecu i odrasle koje su se održavale u 2025. godini.

4.4. Novi stalni postav

Tijekom 2025. godine nastavili smo suradnju s tvrtkom Muze d.o.o., tvrtkom Studio Clinica te tvrtkom Šesnić i Turković na izradi izvedbenog projekta muzeološke koncepcije novog stalnog postava u Dvorcu Livadić, Služinskoj kući i Vili Allnoch. S krajem godine,



završena je glavna muzeološka koncepcija, a do kraja veljače 2026. godine završene su i

dizajnerske podloge. U tijeku je pribavljanje recenzija, a nakon toga slijedi i predstavljanje projekta Muzejskom vijeću Ministarstva kulture.

5. Posjetitelji i korisnici usluga muzeja

5.1. Fizički posjetitelji

Muzej je redovito vodio statistiku posjetitelja stalnog postava i povremenih izložbi koji plaćaju muzejsku ulaznicu i evidenciju posjetitelja koji Muzej razgledavaju bez novčane naknade. Također, redovito su se evidentirali posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji i suorganizaciji Muzeja.

Posjetitelji koji posjećuju Muzej s plaćenom muzejskom ulaznicom evidentiraju se kao individualni posjetitelji i posjetitelji u grupama, a cijene ulaznica su bile sljedeće:

Individualna – odrasli (po objektu)	3,50
Individualna – učenici, studenti, umirovljenici (po objektu)	3,00
Grupna predškolarci, učenici, studenti, umirovljenici (od 6 – 30 osoba) (po objektu)	2,50
Obiteljska ulaznica (3-5 osoba) (po objektu)	11,00
Objedinjena Individualna – odrasli (svi objekti)	6,00
Objedinjena Individualna – učenici, studenti, umirovljenici (svi objekti)	4,50
Objedinjena Grupna predškolarci, učenici, studenti, umirovljenici (od 6 – 30 osoba) (svi objekti)	4,00
Objedinjena Obiteljska ulaznica (3-5 osoba) (svi objekti)	18,00
Vodstvo na hrvatskom j.	15,00
Vodstvo na stranom j. (engleski/talijanski .)	20,00

Posjetitelji koji Muzej posjećuju bez naknade podijeljeni su u nekoliko kategorija:

1. novinari i snimatelji
2. domaći i međunarodni uglednici i umjetnici
3. socijalno ugrožene kategorije stanovništva
4. osobe s invaliditetom
5. istraživači, znanstvenici
6. članovi domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga
7. domaće i strane delegacije

8. ostale kategorije

Svim kategorijama posjetitelja bilo je omogućeno vodstvo stručnih djelatnika muzeja. Cijena stručnog vodstva na hrvatskom jeziku (pojedinačno) iznosi 15,00 EUR, a cijena stručnog vodstva na stranom jeziku (pojedinačno) iznosi 20,00 EUR.

Ukupan broj posjetitelja tijekom 2025. godine predložen je sljedećom tablicom:

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSJETITELJI	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (Bitka kod Samobora, koncerti)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	143	270	9.000		9.213	32	8.000	223	45	8.713
KARTA S POPUSTOM										
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici, ...)	55	93	5.000		5.148	335	7.000	50	23	7.556
GRUPE - odrasli (broj osoba)	119	698			817					817
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	0	0			0					0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	369	152			521					521
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	0	28			28					28
GRUPE - studenti (broj osoba)	0	0			0					0
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	3	3			6					6
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	28	32			60					60
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	23	2			25					25
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	13	176			189		15.000	273	68	15.341
UKUPNO:	250	1.071	14.000	0	14.321	367	23.000	546	133	23.767

NAPOMENA: Broj posjetitelja za manifestacije poput Bitke kod Samobora (dvodnevna manifestacija), izložbe na vanjskim panelima kao i u Domu zdravlja, upisan je na bazi procjene zbog nemogućnosti utvrđivanja točnih brojeva.

Posjetitelji Samoborskog muzeja osigurani su Policom osiguranja sklopljenoj u osiguravajućoj kući Croatia Osiguranje d.d. Police osiguranja odnose se na provalne krađe, požar te odgovornost prema trećim osobama temeljem Općih pravila za osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja i Dopunskih pravila za osiguranje posjetitelja kulturno - umjetničkih, sportskih i drugih priredbi od posljedica nesretnog slučaja.

5.2. Posudbe i davanje na uvid

Posudbe:

- Kustosici Aneti Barišić iz Umjetničkog paviljona u Zagrebu, prosljeđen je digitalizirani katalog „Anka Krizmanić - iz donacije dr. Josipa Kovačića“. Katalog je tiskan u nakladi Samoborskoga muzeja, povodom izložbe održane 1997. godine.
- Gospođi Renati Glojnarić iz POU Samobor prosljeđene su digitalizirane fotografije i građa vezana uz početke Samoborske glazbene jeseni.
- Gospođi Tihani Stepinac Fabijanić, etnologinji u mirovini i aktivnoj članici u samoborskoj udruzi „Oživljena povijest“, dana je na uvid građa vezana uz stare zanate i obrt u Samoboru.
- Kustos Bogdanu Šekariću iz Muzeja Vojvodine u Novom Sadu, dano je na uvid gradivo vezano uz dr. Radivoja Simonovića u znanstvene svrhe.
- Gospodinu Vladimiru Feltrinu prosljeđene su digitalizirane fotografije na temu Samoborskog fašnika te posuđene video snimke “Samoborski fašnik (1965-2002)”, “Fašničke špelancije Ljubice Braja” i “Fašnik u Samoborskom muzeju” u svrhu snimanja filma povodom obilježavanja 200. obljetnice Samoborskog fašnika.

5.3. Odnosi s javnošću

5.3.1. Društvene mreže

Tijekom 2025. godine djelatnici Muzeja aktivno su sudjelovali u objavama edukativnih sadržaja, kao i najava kulturnih događanja i manifestacija na društvenim mrežama – Facebook i Instagram stranici Muzeja. Redovitim objavama na Facebook stranici tijekom čitave godine, postigli smo 254.965 pregleda.

Analiza pregleda

Prilagođeno: 1. sij. – 31. pro. ▼

254.965

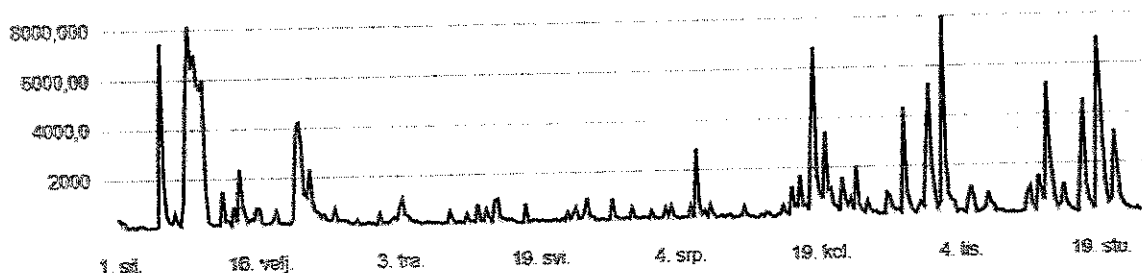
Pregledi

3760 ↑ 5,196%

Prikazi u trajanju od tri sekunde

60 ↑ 100%

Prikazi u trajanju od jedne minute



Web stranica

Tijekom 2025. godine, na mrežnu stanicu Samoborskog muzeja redovito su objavljivani službeni dokumenti, kao i novosti vezane uz manifestacije, kulturna događanja i edukativnu djelatnost.

5.3.2. Sudjelovanje u televizijskim i radio emisijama

Manifestacije, događanja, izložbe i radionice održane tijekom 2025. godine, bile se medijski popraćene od strane Radio Samobora, Radio Svete Nedelje, Z1, Mreže TV, Samoborskih novina i Večernjeg lista.

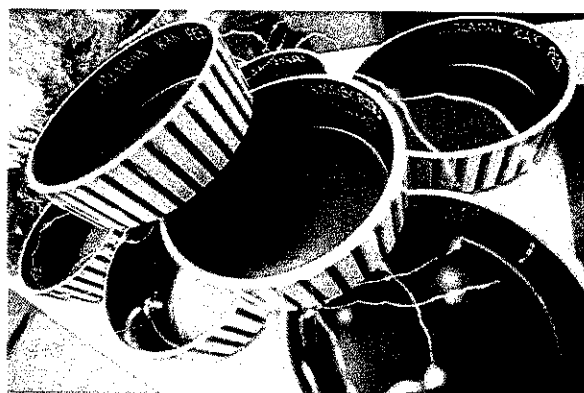
5.4. Marketinška djelatnost

5.4.1. Suvenir

Ponuda suvenirnice Samoborskog muzeja, tijekom 2025. godine obogaćena je novim suvenirima izrađenim u suradnji s lokalnim autorima, umjetnicima i obrtima. Suvenir su se izrađivali prigodom otvorenja pojedinih izložbi pa se u suvenirnicama u Dvorcu Livadić i Vili Allnoch mogu naći pretisci grafika i majice s otiscima grafika umjetnika Mirana Šabića, majice s motivom fotografije prvog planinarskog izleta HPD-a te posudice za pseću hranu. Nadalje, povodom obilježavanja 200. obljetnice Samoborskog fašnika, izrađeni su suvenir – torbe,

majice, čarape, buff marame, magneti i rokovnici s motivima Srake i šaljivim fašničkim citatima.

Od ostalih suvenira tu su majice, torbe i notesi inspirirani poznatim povijesnim samoborskim ličnostima, tradicionalni samoborski nakit (kraluš i košec), zatim torbe, privjesci i lutkice s motivima viteza i djevojčice u narodnoj nošnji, rezultat suradnje s agencijom Gugabaga, kao i marama Samoborski kraluš, broš Ferdin brk, notesi Samoborske tajne te majice i torbe s prikazima vezanim uz Samoborski muzej, školski pribor za djecu s logom muzeja i motivom samoborskog kraluša (bojice, pernice), magneti, puzzle itd.



6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA

Tijekom 2025. godine redovito su izvršavani svi upravni poslovi sukladno Zakonu o muzejima, Zakonu o ustanovama, Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Zakonu o proračunu, Odluci o izvršenju Proračuna Grada Samobora za 2025. godinu te Statutu Samoborskog muzeja i Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Samoborskog muzeja.

- Predana su Izvješća o radu Samoborskog muzeja u 2024. godini Muzejskom dokumentacijskom centru,
- predano je i usvojeno Izvješće o radu i razvitku te financijskom planu i godišnjem obračunu za 2024. godinu od strane Gradskog vijeća Grada Samobora,
- predana je Izjava o Fiskalnoj odgovornosti na obrascu 1b,
- predana su i usvojena sva izvješća za dobivena sredstva temeljem natječaja Zagrebačke županije i Ministarstva kulture i medija,
- surađivalo se s Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture i medija, Državnim arhivom, Muzejskim dokumentacijskim centrom te drugim ustanovama iz područja kulture i obrazovanja,
- redovito su održavane sjednice Stručnog vijeća te kolegiji zaposlenika,
- redovito su ispostavljeni računi korisnicima usluga Muzeja i vođena je evidencija izlaznih računa i podmirenih uplata.

7. STRUČNO USAVRŠAVANJE

Gordana Remussini:

- U 2025. godini stekla je zvanje višeg kustosa.

Rebeka Meglič:

- Pohadala je edukaciju „Svi smo mi pripovjedači“ (We are all storytellers) u organizaciji MDC i u suradnji s Europeaninom zakladom, 3. travnja 2025. godine
- Položila je stručni ispit za zvanje „KUSTOS“, 17. svibnja 2025. godine

- Pohađala je edukaciju „Pristupačnost za sve“ u organizaciji Tiflološkog muzeja, 21. studenog 2025.

Nikolina Vuković Suman:

- Sudjelovala je na manifestaciji “19th International Fair of Traditional Crafts at Etar Museum” gdje je predstavljala Samoborski kraluš i umijeće njegove izrade. Manifestacija se održavala u muzeju na otvorenom Etar u Bugarskoj, od 6. do 8. rujna 2025. godine.

Nikolina Puljić Glasnović:

- “Povijesne jezgre malih gradova – revitalizacija i lokalne zajednice” u suorganizaciji s Hrvatskom sekcijom ECOVAST-a, 19. rujna 2025
- “Skup muzealaca Zagrebačke županije – Simpozij: Obnova muzejskih zgrada”, 28. 4. 2025, Muzej Ivanić Grada
- “Skup muzealaca Zagrebačke županije – Simpozij: Novi stalni postavi”, Interpretacijski centar Muzeja Turopolja, 19. 5. 2025.
- “Interpretacija baštine – zvanje i/ili zanimanje?”, Muzejski dokumentacijski centar, 24. 6. 2025.

8. Redovite muzejske aktivnosti

8.1. Izložbena djelatnost

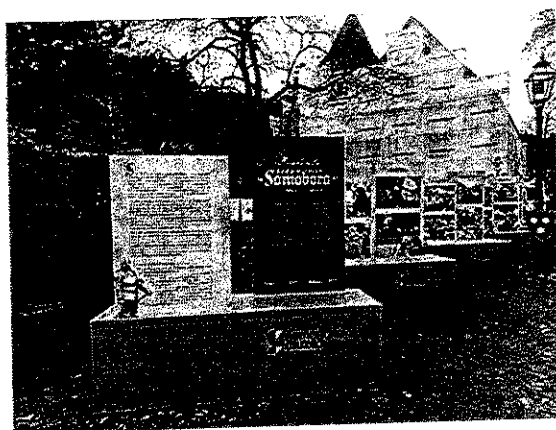
Arhiv pogrešnih sjećanja

Izložba autora Mirana Šabića otvorena je 31. siječnja 2025. godine, povodom Noći muzeja, u Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja. Djela prikazana na izložbi nastala su u proteklih šest godina autorova djelovanja. Dio prikazanog opusa nastao je grafičkim tehnikama dubokog tiska, bakropisa i akvatinte, dok su slike nastale tehnikom ulja na platnu i dasci. Izložba je tematski bila vezana uz motive koje umjetnik nosi u sjećanju, između ostalog i uz samoborsku napuštenu industrijsku baštinu. Uz izložbu su otisnuti najavni plakat izložbe i katalog. Autori teksta kataloga i postava izložbe su Miran Šabić i Tomislav Pletenac. Izložba je bila otvorena do početka travnja.



Retrospektiva 20. godina manifestacije „Bitka kod Samobora 1441.“

Početkom ožujka, povodom održavanja manifestacije „Bitka kod Samobora 1441.“, na 24 panela u parku ispred Samoborskog muzeja, postavljena je izložba fotografija autora Ivane Pavlović, Edina Tuzlaka, Nataše Debogović i Ivana Tibora Grujića, nastalih tijekom prijašnjih manifestacija uprizorenja Bitke. Izložbom je prikazana povijest ove manifestacije kroz proteklih 19 godina uz: uprizorenje bitke, mimohod, srednjovjekovni sajam i mnoštvo publike koji vjerno prate ovu manifestaciju iz godine u godinu. Autor izložbe je Ivan Tibor Grujić. Izložba je zamišljena kao najava dvadesete, jubilarne manifestacije uprizorenja bitke te je trajala do 19. ožujka 2025. godine.

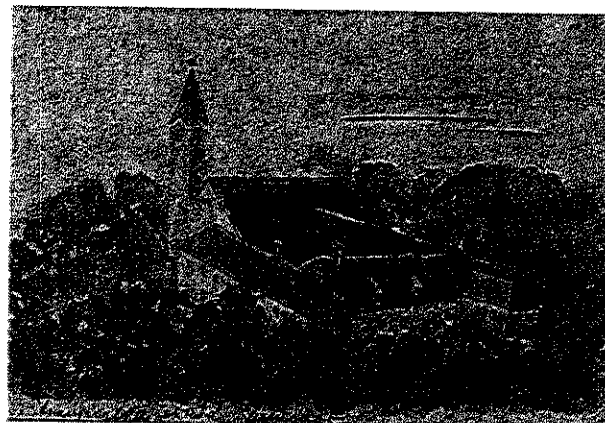
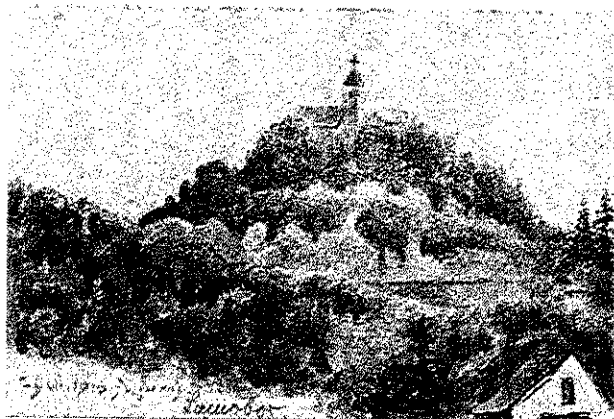


Lujo Pihler - Samobor, 1875. – Varaždin, 1952

Izložba dokumentarističko-likovnog karaktera postavljena je 19. ožujka 2025. godine, na panelima u parku Samoborskog muzeja. Putem 12 interpretacijskih plakata šira javnost upoznala se sa životom i radom Luje Pihlera te odnosom umjetnika s Ivicom Sudnikom, jednim od osnivača Samoborskoga muzeja. U Umjetničkoj zbirci Samoborskog muzeja, pod inv. br. 3429, pohranjen je blok s akvarelima Luje Pihlera. Budući da se akvareli ne mogu



samostalno izlagati, na ovaj se način, po prvi puta, publici prezentiralo 19 akvarela. Osim fotografija akvarela, za potrebe izložbe korištene su fotografije predmeta iz Zbirke fotografija te arhivska građa Samoborskoga muzeja. Autorica izložbe je Gordana Remussini. Izložba je trajala do 13. lipnja 2025. godine.



Hinko Krapek – čovjek svoga doba

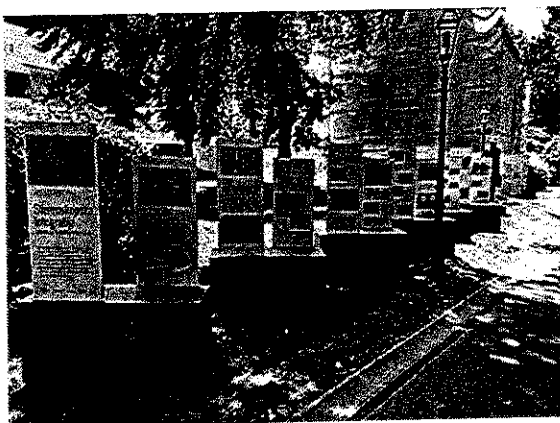
U suradnji s Muzejom grada Karlovca, 11. travnja 2025. godine, u Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja postavljena je gostujuća izložba “Hinko Krapek – čovjek svoga doba”.

Osim dokumentarističkog karaktera, izložba je prikazala presjek fotografskog opusa Hinka Krapeka. Na izložbi je bila prezentirana autorova fotografija pod nazivom “Stari grad Samobor” koju Samoborski muzej čuva u svom fondusu. Autorica izložbe je Sanda Kočevar. Izložbu je popratio deplijan, a bilo ju je moguće razgledati do kraja svibnja.

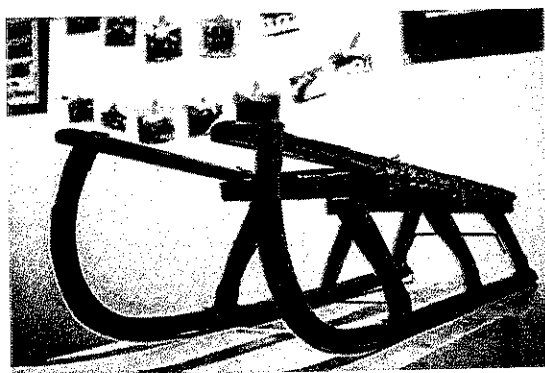


150 godina – tragom prvog izleta Hrvatskog planinarskog saveza

Izložba u suradnji s HPS-om i HPD-om Japetić, otvorena je povodom Međunarodnog dana muzeja, 17. svibnja 2025. godine, u Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja. Radi se o reprezentativnoj izložbi kojom je prikazana bogata povijest organiziranog planinarstva u Hrvatskoj, započeta u Samoboru prvim planinarskim izletom u Samoborsko gorje. Samoborski muzej ponosno čuva najveći obim arhivskog gradiva o planinarstvu u Republici Hrvatskoj - od 1956. godine kod nas je pohranjena pisana arhivska građa Hrvatskog planinarskog društva (HPD) iz vremena od osnivanja 1874. godine uključujući i predmete i pisanu građu njegovih istaknutih članova. Ovom izložbom javnosti je predstavljeno bogatstvo do sada neobjavljenog arhivskog gradiva i fotografija vezanih uz planinarenje te predmeti pohranjeni u Planinarskoj zbirci Muzeja. Autori koncepta izložbe su kustosica Rebeka Meglič i restaurator Ivan Tibor Grujić.



Izložba je bila popraćena katalogom, najavnim i interpretacijskim plakatima, moglo je se razgledati kraja do rujna. Uspješnom suradnjom na ovoj izložbi, Samoborski Muzej, na svečanoj novogodišnjoj sjednici Hrvatskog planinarskog saveza nagrađen je godišnjom nagradom u kategoriji „najbolji vanjski suradnik“.



Stereoskopska fotografija iz fundusa Samoborskog muzeja

Izložba je postavljena 13. lipnja 2025. godine u parku ispred Samoborskoga muzeja. Putem 12 interpretacijskih plakata, široj se javnosti približio opus Josipa Kokalja, zagrebačkog fotografa i optika. Izložba je pružila kratak osvrt na razvoj stereoskopske fotografije i razlog

njene popularnosti krajem 19. i početkom 20. stoljeća. Bilo je predstavljeno 29 Kokaljevih stereoskopskih fotografija koje su temom vezanih uz Samobor, Zagreb i Plitvička jezera. Za potrebe izložbe, Muzej grada Zagreba ustupio je fotografiju ručnog stereoskopskog aparata pod inv.br. MGZ-8303. Autorica izložbe je Gordana Remussini.

Planjke, vugli, cifre – dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu

Gostujuća izložba Muzeja Turopolja, otvorena je 17. lipnja 2025. godine, u Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja. Riječ je o izložbi kojoj je prethodio sveobuhvatni istraživački rad, a ukazuje na potrebu i važnost kontinuiranog dokumentiranja drvene arhitekture. Iznese su mogućnosti korištenja suvremenih tehnologija u dokumentiranju kao i mogućnosti povezivanja procesa dokumentiranja i dokumentacije o drvenoj arhitekturi sa srednjoškolskim i visokim obrazovanjem. Izložba i sam projekt nagrađeni su posebnim priznanjem „Hrvatskog muzejskog društva“ za 2023. godinu u kategoriji Istraživački rad koji je rezultirao izložbom i Godišnjom nagradom Milovan Gavazzi za 2023. godinu „Hrvatskog etnološkog društva“ u kategoriji Zaštita kulturne baštine. U realizaciji izložbe i projekta, uz višu kustosicu Maju Ergović i dr. sc. Sanju Lončar, sudjelovali su izv. prof. dr. sc. Hrvoje Tomić (Geodetski fakultet), majstor tesar Pepo Cvetković, majstori stolari Goran Selanac i Marijan Dragičević s učenicima (Strukovna škola Sisak). Na izložbi u Otvorenoj galeriji korišteni su predmeti Samoborskog muzeja kao potkrjepa ove zanimljive priče o tradiciji i arhitekturi. Izložba je bila otvorena do početka rujna 2025. godine.



490 godina osnovnog školstva u Samoboru

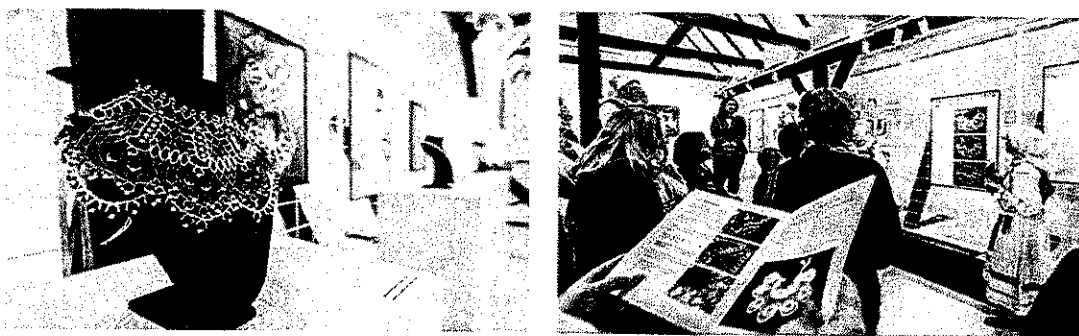
Izložba je otvorena 5. rujna 2025. godine u Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja. Izložbom je predstavljena 490 godina duga povijest i tradicija opismenjavanja i školovanja djece, kao i razvoj učiteljskog rada na samoborskom području. Izložba je obuhvatila početak školovanja u Samoboru koji seže još u 16. stoljeće pa preko najpoznatijih učiteljica i učitelja predstavila tradiciju koja traje i danas s novim školama i novim izazovima. Bogati arhivski materijal Samoborskog muzeja bila je glavna nit vod ilja cijele izložbe, a izložbu su posebno upotpunili posuđeni predmeti iz Hrvatskog školskog muzeja. Tijekom trajanja izložbe održavale su se tematske radionice za djecu pa je tako izložbu posjetilo preko 100-ak učenika škola iz



okolice Samobora i Svete Nedelje. Autorica koncepta i postava izložbe je kustosica Rebeka Meglič. Izložba je bila popraćena katalogom, najavnim plakatom i interpretacijskim plakatima.

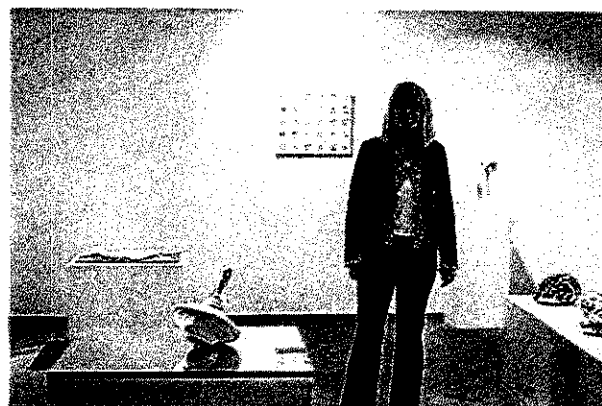
Tradicija satkana od perli

Izložba je otvorena povodom obilježavanja Dana Grada, 16. listopada 2025. godine, u Dvorcu Livadić. Izložbom je bio predstavljen *Samoborski kraluš* i *Kraluš na košic*, tradicijski nakit koji žene samoborskog kraja nose uz svoju narodnu nošnju. Na lutkama odjevenim u narodnu nošnju bili su izloženi najstariji sačuvani primjerci *kraluša* iz Etnografske Zbirke Muzeja, popraćeni fotografijama autora Milana Dvoržaka iz 1930-ih godina, na kojima žene nose *kraluš*. Nadalje, izložbom su bili predstavljeni novoizrađeni *kraluši* za potrebe predstavljanja na Sajmu tradicijskih zanata u Gaborovu. Autorica stručnog koncepta i postava izložbe je Nikolina Vuković Suman. Izložba je bila namijenjena posjetiteljima svih dobnih skupina te je bila popraćena stručnim vodstvom kustosice i radionicama izrade *Kraluša na košic*. Izložba je bila otvorena do 19. studenog 2025. godine, a pratio ju je katalog i interpretacijski plakati.



Sve na svijetu samo mijena jest - Smiljana Brezovec Meštrić

U Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja, 17. listopada 2025. godine, otvorena je gostujuća izložba Smiljane Brezovec Meštrić, umjetnice koja živi i radi u Varaždinu. Autorica se predstavila s ukupno 37 djela, od kojih je 5 realizirano u tehnici kolaža, 1 u tehnici fotografije, a ostala u keramici te kombinaciji s ostalim materijalima. Osim skulptura u keramici, predstavljeno je 10 instalacija i 5 kompozicija. Izložba je retrospektivnog karaktera, budući da su djela nastala u zadnjih tridesetak godina. Uz izložbu su tiskani najavni plakat izložbe i katalog od 12 stranica, u nakladi od 100 komada. Autorica teksta kataloga i postava izložbe je Gordana Remussini. Izložba će biti otvorena do kraja siječnja 2026. godine.



Čovjek i životinja – priča o suživotu

Izložba je otvorena 28. studenog 2025. godine, u Dvorcu Livadić. Riječ je o interdisciplinarnoj izložbi kojom je po prvi puta obrađena, objavljena i javnosti predstavljena arhivska građa na temu odnosa čovjeka i životinje pohranjena u Arhivu Samoborskog muzeja.

Izložbom su ispričane priče o suživotu čovjeka i životinje na području Samobora u različitim povijesnim razdobljima ne bi li se pokazalo kako su se s vremenom, ovisno o društvenom i kulturnom kontekstu, mijenjali naši pogledi, potrebe, vjerovanja i osjećaji prema životinjama te kako su životinje utjecale i dan danas utječu na naš svakodnevni život.



8.2. Izdavačka djelatnost

Sve izložbe koje su planirane i realizirane u Samoborskom muzeju, osim izložbenih plakata, popraćene su najavnim plakatima te katalogima.

Tiskovine

Katalog izložbe “Arhiv zaboravljenih sjećanja”

Izložbu je pratio katalog od 60 stranica, dimenzija 19,5 x 25,5 cm. Autori teksta su Tomislav Pletenac i Miran Šabić. Idejno rješenje izradili su Ana Sladetić Šabić i Miran Šabić, a katalog je otisnut u tiskari Kerschoffset d.o.o u nakladi od 300 komada.

Deplijan izložbe “Hinko Krapek – čovjek svoga doba”

Izložbu je pratio reprint deplijana, dimenzija 15 x 21 cm. Grafičko oblikovanje deplijana odradili su BOLFEKI design studio, a tiskan je u tiskari Tangir u nakladi od 100 komada.

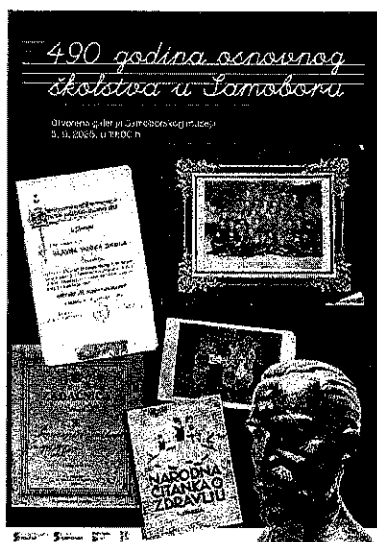
Katalog, interpretacijski plakati i najavni plakat izložbe “150 godina – tragom prvog izleta Hrvatskog planinarskog saveza”



Izložbu je popratio najavni plakat izložbe, dimenzija 100 x 70 cm te 13 interpretacijskih plakata iste veličine. U sklopu izložbe izdan je i katalog u dvije dimenzije: 10 stranica dimenzija 18 x 14 cm i 10 stranica dimenzija 28 x 21 cm.

Autori teksta su Borislav Aleraj, Darko Domotorffy, Nikolina Puljić Glasnović, Ivan Tibor Grujić, Zdenko Kristijan, Vladimir Novak, Rebeka Meglić i Gordana Remussini. Idejno rješenje za sve popratne materijale izradio je studio Slovo d.o.o. iz Samobora, a materijali su otisnuti u tiskari Printis d.o.o. u Samoboru.

Katalog, interpretacijski plakati i najavni plakat izložbe „490 godina osnovnog školstva u Samoboru“



Izložbu je popratio najavni plakat izložbe, dimenzija 100 x 70 cm te 23 interpretacijskih plakata iste veličine s 5 interpretacijskih plakata 100 x 70. U sklopu izložbe izdan je i katalog, dimenzija 28x21 cm, koji sadrži 39 stranica.

Autorica teksta je Rebeka Meglić. Idejno rješenje za sve popratne materijale izradio je studio Slovo d.o.o. iz Samobora, a materijali su otisnuti u tiskari Printis d.o.o. u Samoboru.

Katalog, interpretacijski plakati i najavni plakat izložbe “Tradicija satkana od perli”



Izložbu je pratio najavni plakat dimenzija 70 x 50 cm, interpretacijski plakati dimenzija 70 x 50 cm te katalog od 28 stranica (omot numeriran), dimenzija 25 x 24,5 cm.

Autorica interpretacijskih tekstova i teksta kataloga je kustosica Nikolina Vuković Suman. Najavni plakat

Idejno rješenje plakata i kataloga izradio je Studio Slovo d.o.o., a otisnuti su u tiskari Printis d.o.o. u nakladi od 100 komada.

Katalog, interpretacijski plakati i najavni plakat izložbe “Čovjek i životinja – priča o suživotu”

Izložba je bila popraćena najavnim plakatom dimenzija 70 x 50 cm i interpretacijskim plakatima dimenzija 70 x 50 cm te katalogom od 60 stranica (omot numeriran) otisnutom u dimenzijama 28 x 21 cm.

Autorica interpretacijskih tekstova i teksta kataloga je kustosica Nikolina Vuković Suman. Katalog je rezultat istraživačkog rada te sadrži po prvi puta objavljenu arhivsku građu na temu životinja.

Idejno rješenje plakata i kataloga izradio je Studio Slovo d.o.o., a otisnuti su u tiskari Printis d.o.o. u nakladi od 100 komada.



Katalog i najavni plakat izložbe „Sve na svijetu samo mijena jest”

Izložbu je popratio najavni plakat izložbe, dimenzija 70 x 50 cm. Katalog izložbe ima 12 stranica (omot numeriran), a otisnut je u dimenzijama 28 x 21 cm.

Autorica teksta kataloga je Gordana Remussini. Idejno rješenje za sve popratne materijale izradio je Studio Imago iz Samobora. Materijali su otisnuti u tiskari Printis d.o.o. u Samoboru.



8.3. Radionice i igraonice

Putujući muzej

Programom „Putujući muzej“ Samoborski Muzej mnogim je školarcima omogućio iskustvo muzeja u samim učionicama. Kustosi su s djecom obrađivali teme povijesne i kulturne tematike, u sklopu nastave, u prostoru škole, u suradnji s učiteljima i nastavnicima. Ovakvim pristupom školarcima se omogućilo aktivno usvajanje sadržaja lokalne povijesti. Program se sastojao od predstavljanja određene teme, virtualne šetnje kroz postav, interakcije s replikama i predmetima iz fundusa, kreativne radionice na određenu temu te kviza znanja. Program je proveden s ciljem osiguranja dostupnosti muzejskih sadržaja svim učenicima, osobito onima koji, iz različitih razloga nisu u mogućnosti fizički posjetiti Muzej (nemogućnost organizacije školskog prijevoza) te poticanja interesa učenika za upoznavanjem zavičajne povijesti.



Sve što treba znati o keramici

Radionica je održana u razdoblju od travnja do lipnja 2025. godine, pod vodstvom keramičarke Grozdane Korpar. Polaznici radionice temeljito su prošli i savladali sve procese obrade keramike: od teorija tehnologije, preko oblikovanja plastične forme u više vrsta glina, procesa sušenja i prvog paljenja, ukrašavanja i nanošenja zaštitno-koloriranih slojeva (staklene i metalne glazure, engobe i mineralne boje), drugog paljenja te ostalih popratnih čari obrade i pripreme gline. Radionica je bila namijenjena odraslima.



Suvremena znanost kroz postav muzeja

Program je održan tijekom svibnja i rujna 2025. godine, u parku ispred Samoborskog muzeja, u suradnji s Prirodoslovno-matematičkim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu i Društvom za popularizaciju znanosti Vinko Dvořák. Teme ovogodišnjeg programa bile su Voda, Plin i Klimatske promjene. Na radionicama su sudjelovali učenici nižih i viših razreda osnovnih škola s područja Samobora i okolice koji su imali priliku na zanimljiv i interaktivan način upoznati svijet oko sebe.

Ovim je programom Samoborski muzej, sukladno suvremenoj ulozi muzeja u 21. stoljeću, postao važno mjesto suvremenog znanstvenog obrazovanja, izvanučioničke i problemski orijentirane nastave. Poseban cilj programa bio je u praksi demonstrirati potencijal suradnje stručnjaka iz sustava znanosti i visokog obrazovanja s muzejima, u stvaranju suvremenih edukativnih sadržaja usmjerenih prema znanjima i vještinama 21. stoljeća koja znatno nedostaju u školskim kurikulumima.

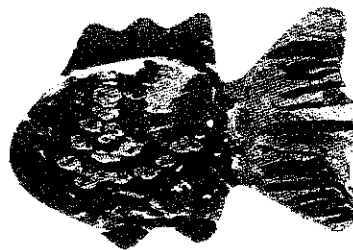
Program se sastojao od radionica, popratnih izložaba i znanstvenih pokusa namijenjenih učenicima nižih i viših razreda osnovnih škola, a teme programa bile su: „Svemir i klima“, „Nevidljivi plinovi“ te „Voda u prirodi“. Na radionicama je ukupno sudjelovalo preko 250 učenika, viših i nižih razreda osnovnih škola s područja Samobora i okolice. Kroz mala predavanja i razne pokuse, djeca su imala priliku, na zabavan i interaktivan način razumjeti fizičke sile, važnost ekologije i utjecaj svemira. Radionice programa vodili su izv. prof. dr. sc. Nikola Poljak i izv. prof. dr. sc. Dalibor Paar s Fizičkog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Prvi ciklus radionica održan je u travnju („Svemir i klima“), a potonja dva u rujnu 2025. godine.

Za potrebe radionica upotrebljavale su se fotografije predmeta iz fundusa Samoborskog muzeja, kao i preslike arhivskog materijala.



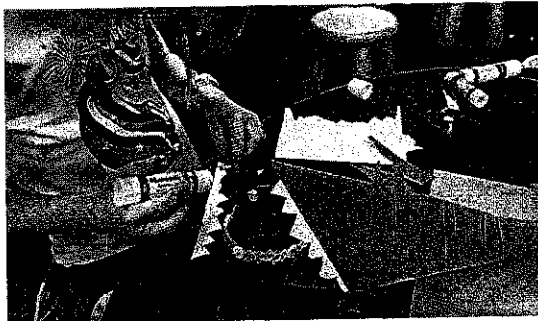
Ljetne radionice Samoborskog muzeja

Tijekom srpnja i kolovoza 2025. godine, Samoborski muzej održao je niz dječjih radionica tematski vezanih uz povijest grada Samobora, narodni život i običaje samoborskog kraja te predmete iz fundusa Muzeja. Radionice su bile namijenjene djeci osnovnoškolskog uzrasta te su se sastajale od kratkog predavanja i kreativnog zadatka. Radionice su se održavale dva puta tjedno, u trajanju od sat vremena, a osmislile i realizirale su ih kustosice Nikolina Vuković Suman i Rebeka Meglič. Provedene su sljedeće radionice:



Zaroni u Panonsko more

Prostor Samobora nekada je bio morsko dno Panonskog mora u kojem su živjele različite životinje, a Samoborski muzej u svom fundusu čuva mnogobrojne fosile i zub jednog od najopasnijih grabežljivaca toga doba – megalodona. Kako bi se djecu što bolje upoznalo s ovom velikom zvijeri, na radionici su se izrađivale njegove papirnate replike.



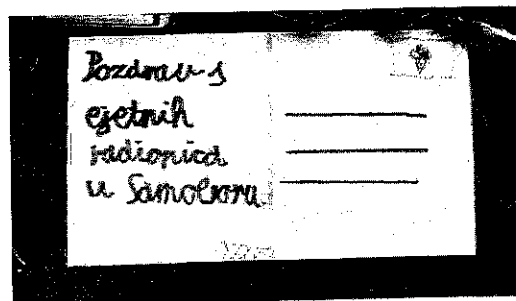
Iz škole na školicu

Nekada kada nije bilo interneta i mobitela, djeca su morala biti kreativna u osmišljavanju provođenja slobodnog vremena. Iz toga su se rodile brojne igre koje su ostale sačuvane i danas. Neke od njih bile su igre „školice“ i „gumi-gumi“.

Na radionici su djeca imala priliku naučiti kakav je bio dječji život prije tehnologije te se okušati u starim dječjim igrama.

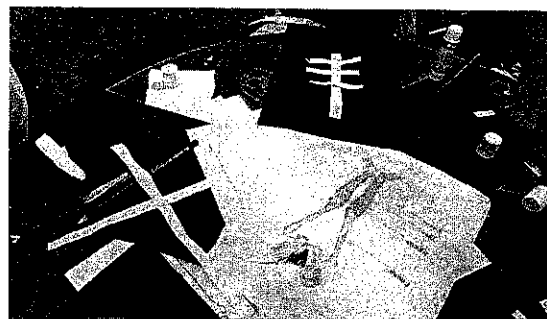
Razglednica iz Samobora

Dok nije bilo moderne tehnologije slanje razglednica bio je jedan od načina da pokažemo ljudima gdje smo bili i što smo vidjeli. Samoborski muzej ima cijelu zbirku posvećenu različitim razglednicama, a na nekima od njih nalaze se poznati motivi Samobora: Trg, kapela sv. Ane, Stari grad... Na ovoj radionici djeca su imala priliku vidjeti neke od razglednica iz fundusa Muzeja te uz pomoć tempera izraditi vlastitu i prikazati svoj grad u punom sjaju.



Kosti iz prošlosti

Kosti kao arheološki nalazi neiscrpan su izvor informacija iz kojeg arheolozi i antropolozi mogu saznati gotovo sve o životu životinje ili osobe kojoj one pripadaju. Na ovoj radionici djeca su imala priliku naučiti kako nam kosti pohranjene u Muzeju pomažu razumjeti prošlost samoborskog kraja te se okušati u sastavljanju kostura.



„Čudovište“ iz samoborskog kraja

Djeca su imala priliku naučiti što je to legenda, zašto legende nastaju i kako se prenose. Nadalje, predstavljene su im manje poznate legende samoborskog kraja o Pozoju, Hajdima i Bergmanima. Na kreativnom dijelu radionice djeca su zaronila u svijet mašte i vodenim bojama prikazala svoje viđenje likova iz legendi.



Crno bijeli svijet fosila

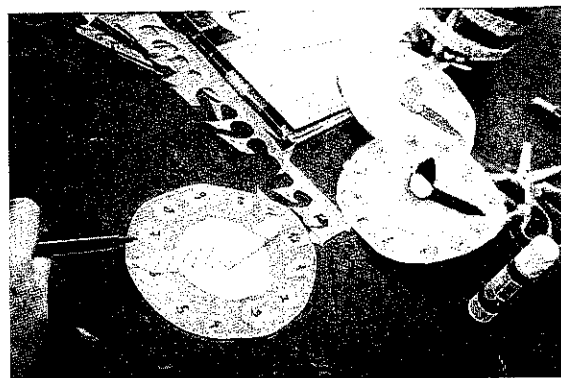
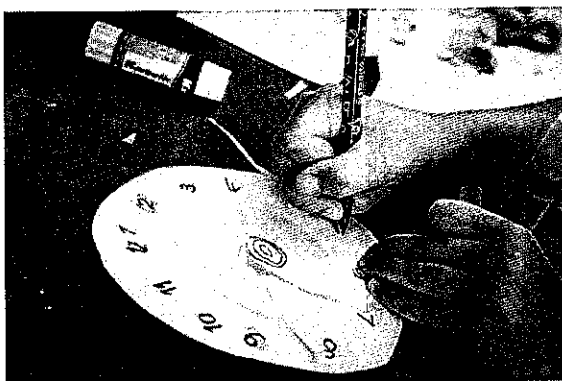
Okamine ili fosili prava su umjetnička djela utkana u kamenu. Osim što nam pružaju vrijedne podatke o geološkoj prošlosti, predmet su divljenja i inspiracija mnogim umjetnicima.

Ribe, školjke, ježinci, morski puževi, zvjezdače, alge... Samoborski muzej čuva brojne primjerke biljnih i životinjskih fosila iz Panonskoga mora koji su, uz komad crnog papira i bijelu pastelu, djecu potakli stvaranje vlastite umjetnosti.



Koliko je sati?

Djeci su predstavljene zanimljivosti o upotrebi i razvoju sata kroz povijest na temelju starih satova pohranjenih u fundusu Samoborskog muzeja. Kakvi sve satovi postoje, tko ih popravlja i kako se razlikuju stari i novi satovi, neka su od pitanja čije su odgovore mogli pronaći na radionici. Na kreativnom dijelu radionice djeca su sastavljala svoje satove od šarenog kolaž papira.



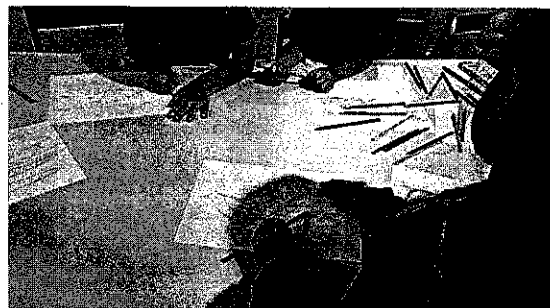
Sastavi prošlost

U Samoborskom muzeju čuva se keramičko posuđe raznih veličina, boja i oblika iz različitih vremenskih razdoblja. Gotovo svaka posuda pronađena je u komadima, a arheolozi i restauratori su ti koji su pronašli način kako ih obnoviti. U sklopu radionice djeca su zauzela njihovu ulogu i naučila kako od fragmenata sastaviti keramičku posudu.



Mala povijest planinarstva

Radionica se održavala u Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja u sklopu izložbe „150 godina – Tragom prvog izleta Hrvatskog planinarskog društva“. Uz stručno vodstvo kustosice po postavu izložbe, djeca su imala priliku saznati o bogatoj povijesti planinarstva u Hrvatskoj i priču o prvom planinarskom pohodu iz 1875. godine.

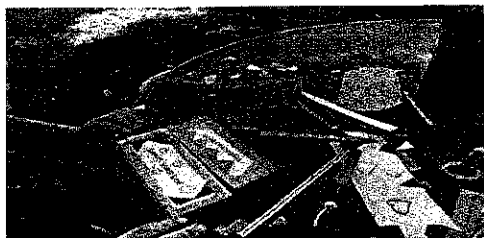


Moj prijatelj mamut

Djeca su zavirila u daleku prošlost i susrela se s velikim vunastim mamutom koji je prije 15 000 godina hodao našim gradom. Djeci su predstavljani zanimljivi predmeti iz tog vremena koji svjedoče o bliskom odnosu pračovjeka i mamuta. Na kreativnom dijelu radionice izrađivali su privjeske mamuta od vune.

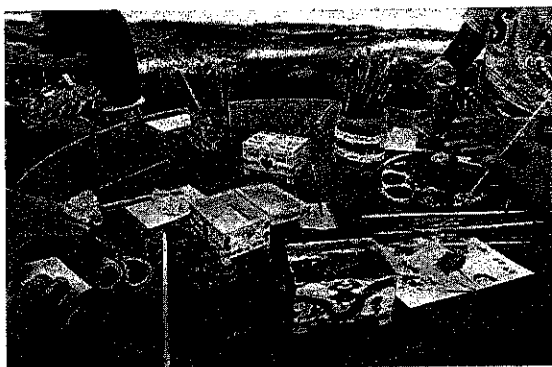
U Samobor sa stilom

Od 1. st. pr. Kr. Rimljani su naseljavali područje Samobora te su za sobom ostavili zanimljive predmete među kojima se našao i jedan *stilus* pohranjen u Muzeju. Riječ je o metalnoj pisaljci kojom se pisalo po pivoštanim drvenim tablicama. Po uzoru na stare Rimljane, djeca su na radionici učila poznate latinske izreke i poslovice. Na kreativnom dijelu radionice izrađivali su označivače stranica s njima najzanimljivijim izrekama.



Škrinjica uspomena

Škrinja je u prošlosti čuvala svašta – odjeću, plahte, nakit, novac, dokumente, brašno ili žito. Prije ormara, komode i ladičara, drvena škrinja mogla se naći kao dio kućnog inventara gotovo svake samoborske hiže. Kakav to običaj vežemo uz škrinju i kakve veze škrinja ima sa svatovima, djeca su saznala na ovoj radionici. Na kreativnom dijelu radionice djeca su ukrašavale svoje škrinjice u koje su potom pohranila zapise omiljenih ljetnih uspomena.



Ne baš tako strašno strašilo

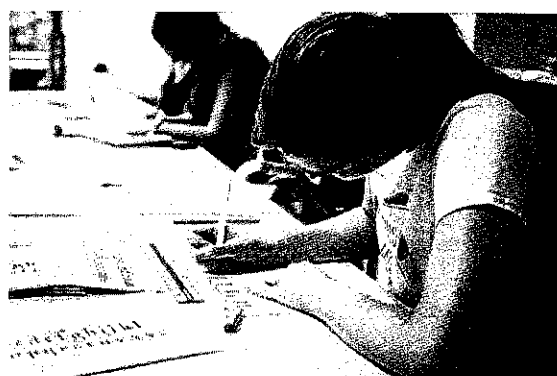
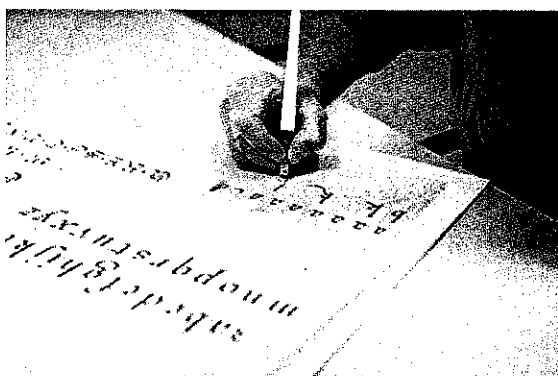
Poljodjelstvo je dugo vremena bila temeljna gospodarska grana našega kraja te su naši preci živjeli od onoga što su sami uzgojili na zemlji. Ne bi li svoj urod zaštitili od gladnih ptica,

po poljima, vrtovima i vinogradima su postavljali strašila. Djeca su saznala zanimljive priče o običajima vezanim uz sjetvu i žetvu, a na kreativnom dijelu radionice okušala su se u izradi umanjenih strašila za ptice.



Sve što treba znati o kaligrafiji

U razdoblju od listopada do prosinca 2025. godine, u Samoborskom muzeju održavale su se radionice kaligrafije. Polaznici radionice imali su priliku savladati osnove i temelje zapadnjačke kaligrafije – od rimske rustikale, uncijale i polu-uncijale, preko glagoljice i minuskule pa sve do gotice kvadrata i bastarde. Radionica je bila namijenjena odraslima s ciljem poticanja kreativnosti i stvaranja samopouzdanja u samostalnom radu pojedinca.



Iz škrinjice moje bake

Program je održan povodom otvorenja izložbe "Tradicijska satkano o perli", a sastojao se od stručnog vodstva kustosice postavom izložbe i dvije radionice izrade *kraluša na košic*. Jedna

radionica bila je namijenjena odraslima, a druga djeci u suradnji s Osnovnom školom Bogumil Toni u Samoboru. Program je izazvao velik interes te su obje radionice bile uspješno odrađene. Svi polaznici radionica savladali su tehniku izrade *kraluša na košic* te su svoj primjerak izrađen na radionici nosili sa sobom kući. Program je održan s ciljem promicanja izrade i upotrebe tradicijskog nakita u suvremenom životu među ženama svake životne dobi.



Šalica na dlan

Radionice keramike održane su 28. studenog 2025. godine pod vodstvom keramičarke Smiljane Brezovec Meštrić, autorice izložbe "Sve na svijetu samo mijena jest". Radionice su održane u dva termina te je jedna bila namijenjena djeci, a druga odraslima.



9. OSTALA DOGAĐANJA I MANIFESTACIJE

9.1. Noć muzeja

Noć muzeja pod temom "Muzeji – vidljivi i nevidljivi" obilježili smo, 31. siječnja 2025. godine, otvorenjem izložbe akademskog slikara Mirana Šabića pod nazivom „Arhiv pogrešnih sjećanja“, koncertom Tomislava Pletenca i grafičkom radionicom za djecu.



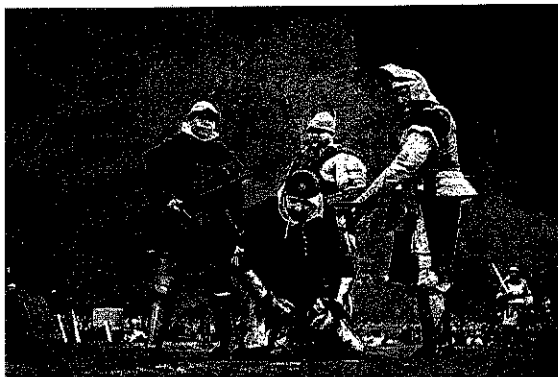
9.2. Bitka kod Samobora



U subotu i nedjelju, 8. i 9. ožujka 2025. godine, u organizaciji Samoborskog muzeja i Udruge Oživljena povijest Samobora održana je, dvadeseti put za redom, manifestacija „Bitka kod Samobora 1441“. Po prvi puta program je trajao dva dana, na prostoru podno samoborskog Starog grada, na livadi Vugrinščak.

Prvi dan programa bio je rezerviran za različite radionice i predstave koje su održavale viteške skupine, a posebno je atraktivno bila Dječja bitka u kojoj su sudjelovali najmlađi posjetitelji nakon završenih radionica mačevanja. U nedjelju je održan tradicionalni mimohod s uprizorenjem Bitke. U uprizorenju bitke sudjelovali su Vitezovi zelingradski, Družba vitezova Zlatnog kaleža, Red Čuvara grada Zagreba, Red Srebrnog zmaja, Viteški red svetog Nikole, Povijesna postrojba ban Gašpar Alapić, Kuburaško društvo Gromovnik, Svetonedjeljski

kuburaši, Corvi Belli, Red Zlatnog hmelja te Vitezovi Vranski. Zabavni dio programa izvodili su plesna skupina. „Burka“, udruga „Cirkultura“, Ventus Eurus Cohortis te plesna skupina Kontea. Streličarski klub Samobor sudjelovao je **radionicama i turnirom u streličarstvu**. Kao i svake godine do sada, potvrđuje se da je ovo druga po redu turistička manifestacija u Samoboru s obzirom na broj posjetitelja iz raznih dijelova Hrvatske.



9.3. Međunarodni dan muzeja

Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja 2025. godine, obilježili smo izložbom "150 godina – Tragom prvog izleta Hrvatskog planinarskog društva" te predstave "Kamišibaj – epizoda" u izvedbi Zlatka Turkovića i Nede Marović Turković. Djeca i odrasli imali su priliku zaviriti u svijet papirnato kazališta butaj i čuti 4 zanimljive priče kroz čak 60 slika, uz autorsku glazbu i čarobnu interpretaciju.



9.4. Festival nordijskog hodanja i pješačenja

Samoborski muzej bio je suradnik na Festivalu nordijskog hodanja i pješačenja, u organizaciji Društva za sportsku rekreaciju "Sport za sve" Samobor. Sedmi po redu Festival, održan je 13. rujna 2025. godine pod temom "Povratak u 80-te vol. 2". Tom je prigodom u

Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja postavljena izložba "120 godina sportske rekreacije u Samoboru".

9.5. Godišnji skup Hrvatske sekcije ECOVAST-a

Godišnji skup Hrvatske sekcije ECOVAST-a – Europskog vijeća za sela i male gradove pod nazivom "Povijesne jezgre malih gradova – revitalizacija i lokalne zajednice, održan je u Otvorenoj galeriji Samoborskog muzeja, 19. rujna 2025. godine. Tema ovogodišnjeg skupa proizlazi iz aktualnog stanja i izazova koji stoje pred malim gradovima u Hrvatskoj, prije svega promjena demografskih struktura, potrebe održavanja i ulaganja u povijesne jezgre, i očuvanja lokalnog identiteta. Dodatan poticaj za oblikovanje teme skupa i odabir mjesta okupljanja bile su aktivnosti Udruge Oživljena povijest Samobor, usmjerene na očuvanje, obnovu, razvijanje i promicanje kulturne i tradicijske baštine grada Samobora. Interes udruge za povijesni dio Samobora – Taborec i Gornji Kraj te kuću Samoborca Skendera Fabkovića, zaslužnog hrvatskog učitelja, pedagoga i književnika, otvorilo je niz pitanja o obnovi i revitalizaciji povijesnih građevina i povijesnih jezgri malih gradova. Ta su pitanja prije svega vezana za mogućnosti financiranja, osmišljavanje odgovarajućih i kvalitetnih sadržaja i namjena, zadržavanje povijesnog i kulturnog kontinuiteta, te zadržavanje i privlačenje stanovnika. Kustosica Samoborskog muzeja, gđa. Gordana Remussini izlagala je na navedenom znanstveno-stručnom multidisciplinarnom skupu, s temom „Iz perspektive vlasnika zaštićene arhitektonske baštine“ u kojem je govorila o izazovima s kojima se susreću vlasnici takve baštine.



9.6. Sudnikov pohod

Povodom obilježavanja rođendana osnivača Samoborskog muzeja, Ivice Sudnika, HPD Japetić i Samoborski muzej organizirali su tradicionalni 20. po redu Sudnikov pohod. Na

pohodu je sudjelovalo oko 150 sudionika, koje je poslužilo dobro vrijeme, te su svi uspješno prešli put od Samoborskog muzeja do Planinarskog doma „Ivica Sudnik“.



SAMOBORSKI MUZEJ
Samobor, Livadićeva 7
OIB: 40913091389
RKP: 27134

**IZVJEŠTAJ O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA
ZA 2025. GODINU**

KLASA: 400-04/26-01/1

URBROJ: 238/27-103-26-150

SAMOBORSKI MUZEJ

Upravno vijeće

Samobor, Livadićeva 7

OIB: 40913091389

PRIJEDLOG UPRAVNOM VIJEĆU

**PREDMET: Izvještaj o izvršenju financijskog plana Samoborskog muzeja za
2025.godinu**

Godišnji izvještaj o izvršenju financijskog plana za 2025. godinu sadrži:

1. OPĆI DIO GODIŠNJEG IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINACIJSKOG

1.1 SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA I RAČUNA FINANCIRANJA

1.2. RAČUN PRIHODA I RASHODA

1.2.1. Izvještaj o prihodima i rashodima prema ekonomskoj klasifikaciji

1.2.2. Izvještaj o prihodima i rashodima prema izvorima financiranja

1.2.3. Izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji

1.3. RAČUN FINANCIRANJA

1.3.1. Izvještaj računa financiranja prema ekonomskoj klasifikaciji

1.3.2. Izvještaj računa financiranja prema izvorima financiranja

2. POSEBNI DIO GODIŠNJEG IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA

3. OBRAZLOŽENJE IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA

3.1. Obrazloženje općeg dijela izvještaja o izvršenju financijskog plana

3.2. Obrazloženje posebnog dijela izvještaja o izvršenju financijskog plana
proračunskog i izvanproračunskog korisnika

4. POSEBNI IZVJEŠTAJI U GODIŠNJEM IZVJEŠTAJU O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA PRORAČUNSKOG I IZVANPRORAČUNSKOG KORISNIKA

- 4.1. Izvještaj o zaduživanju na domaćem i stranom tržištu novca i kapitala
- 4.2. Izvještaj o korištenju sredstava fondova Europske unije
- 4.3. Izvještaj o danim zajmovima i potraživanjima po danim zajmovima
- 4.4. Izvještaj o stanju potraživanja i dospjelih obveza te o stanju potencijalnih obveza po osnovi sudskih sporova

**1. OPĆI DIO GODIŠNJEG IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINANCIJSKOG
SAMOBORSKOG MUZEJA ZA 2025.GODINU**

1.1 SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA I RAČUNA FINANCIRANJA

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
1	2	3	4	5	6
PRIHODI UKUPNO	733.168,96	1.331.034,00	1.128.102,39	153,87	84,75
6 PRIHODI POSLOVANJA	733.168,96	1.331.034,00	1.128.102,39	153,87	84,75
7 PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RASHODI UKUPNO	862.066,96	1.212.347,00	1.033.753,51	119,92	85,27
3 RASHODI POSLOVANJA	334.884,03	550.082,00	436.329,43	130,29	79,32
4 RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	527.182,93	662.265,00	597.424,08	113,32	90,21
RAZLIKA - VIŠAK MANJAK	-128.898,00	118.687,00	94.348,88	-73,20	79,49

SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
1	2	3	4	5	6
8 PRIMICI OD FINANCIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5 IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
PRENESENI VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNE GODINE	10.210,83	-118.687,00	-149.812,47	-1.467,19	126,22
PRIJENOS VIŠKA/MANJKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	-118.687,17	0,00	-55.463,59	46,73	0,00

1.2. RAČUN PRIHODA I RASHODA

1.2.1. Izvještaj o prihodima i rashodima prema ekonomskoj klasifikaciji

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
1	2	3	4	5	6
UKUPNI PRIHODI	733.168,96	1.331.034,00	1.128.102,39	153,87	84,75
6 PRIHODI POSLOVANJA	733.168,96	1.331.034,00	1.128.102,39	153,87	84,75

		POMOĆI IZ INOZEMSTVA					
		I OD SUBJEKATA UNUTAR OPĆEG PRORAČUNA	352.279,65	344.153,00	340.370,21	96,62	98,90
636		POMOĆI PRORAČUNSKIM KORISNICIMA IZ PRORAČUNA KOJI IM NIJE NADLEŽAN	27.600,00	38.382,00	32.682,00	118,41	85,15
	6361	tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	26.100,00	38.382,00	32.682,00	125,22	85,15
	6362	kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	1.500,00	0,00	0,00	0,00	-
638		POMOĆI TEMELJEM PRIJENOSA EU SREDSTAVA	324.679,65	305.771,00	307.688,21	94,77	100,63
	6381	tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	3.717,06	10.752,00	4.419,96	118,91	41,11
	6382	kapitalne pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	320.962,59	295.019,00	303.268,25	94,49	102,80
66		PRIHODI OD PRODAJE PROIZVODA I ROBE TE PRUŽENIH USLUGA, PRIHODI OD DONACIJA TE POVRATI PO PROTESTIRANIM JAMSTVIMA	8.977,26	16.100,00	11.749,21	130,88	72,98
661		PRIHODI OD PRODAJE	8.977,26	8.100,00	8.149,21	90,78	100,61

		PROIZVODA I ROBE TE PRUŽENIH USLUGA					
	6615	prihodi od pruženih usluga	8.977,26	8.100,00	8.149,21	90,78	100,61
663		DONACIJE OD PRAVNIH I FIZIČKIH OSOBA IZVAN OPĆEG PRORAČUNA	0,00	8.000,00	3.600,00	-	45,00
	6631	tekuće donacije	0,00	1.000,00	0,00	-	0,00
	6632	kapitalne donacije	0,00	7.000,00	3.600,00	-	51,43
67		PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA I OD HZZO-A TEMELJEM UGOVORNIH OBVEZA	371.912,05	970.781,00	775.982,97	208,65	79,93
671		PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA ZA FINANCIRANJE REDOVNE DJELATNOSTI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	371.912,05	970.781,00	775.982,97	208,65	79,93
	6711	prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	284.483,58	624.481,00	387.320,96	136,15	62,02
	6712	prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	87.428,47	346.300,00	388.662,01	444,55	112,23

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
-------------------------	-----------------------------------	---------------------	-----------------------------------	-----------------	----------------

				REBALANS 2025.			
1			2	3	4	5=	6
UKUPNI RASHODI			862.066,96	1.212.347,00	1.033.753,51	119,92	85,27
3		RASHODI POSLOVANJA	334.884,03	550.082,00	436.329,43	130,29	79,32
31		RASHODI ZA ZAPOSLENE	148.601,90	251.758,00	220.766,33	148,56	87,69
311		PLAĆE (BRUTO)	116.747,70	193.000,00	177.998,27	152,46	92,23
	3111	plaće za redovan rad	116.747,70	193.000,00	177.998,27	152,46	92,23
312		OSTALI RASHODI ZA ZAPOSLENE	16.233,28	26.258,00	18.936,23	116,65	72,12
	3121	ostali rashodi za zaposlene	16.233,28	26.258,00	18.936,23	116,65	72,12
313		DOPRINOSI NA PLAĆE	15.620,92	32.500,00	23.831,83	152,56	73,33
	3132	doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	15.620,92	32.500,00	23.831,83	152,56	73,33
32		MATERIJALNI RASHODI	185.895,80	297.624,00	215.068,39	115,69	72,26
321		NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA	4.177,28	10.400,00	8.014,87	191,87	77,07
	3211	službena putovanja	316,50	900,00	699,24	220,93	77,69
	3212	naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	3.419,01	6.800,00	6.283,26	183,77	92,40
	3213	stručno usavršavanje zaposlenika	441,77	1.700,00	624,00	141,25	36,71
	3214	ostale naknade troškova zaposlenima	0,00	1.000,00	408,37	-	40,84
322		RASHODI ZA MATERIJAL I ENERGIJU	30.574,40	46.326,00	26.683,57	87,27	57,60

	3221	uredski materijali i ostali materijalni rashodi	13.337,04	18.946,00	13.602,85	101,99	71,80
	3223	energija	9.889,35	20.000,00	7.334,21	74,16	36,67
	3224	materijali i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	7.089,10	7.080,00	5.465,90	77,10	77,20
	3225	sitni inventar i auto gume	258,91	300,00	280,61	108,38	93,54
323		RASHODI ZA USLUGE	145.636,23	226.106,00	171.592,58	117,82	75,89
	3231	usluge telefona, pošte i prijevoza	1.707,65	4.000,00	1.833,25	107,36	45,83
	3232	usluge tekućeg i investicijskog održavanja	13.757,19	16.901,00	16.290,27	118,41	96,39
	3233	usluge promidžbe i informiranja	3.146,91	8.779,00	2.093,40	66,52	23,85
	3234	komunalne usluge	9.403,67	2.000,00	1.175,86	12,50	58,79
	3235	zakupnine i najamnine	8.891,96	14.880,00	10.859,28	122,12	72,98
	3236	zdravstvene i veterinarske usluge	1.678,52	3.120,00	2.131,20	126,97	68,31
	3237	intelektualne i osobne usluge	87.645,09	142.796,00	115.933,14	132,28	81,19
	3238	računalne usluge	2.915,62	5.000,00	2.569,90	88,14	51,40
	3239	ostale usluge	16.489,62	28.630,00	18.706,28	113,44	65,34
329		OSTALI NESPOMENUTI RASHODI POSLOVANJA	5.507,89	14.792,00	8.777,37	159,36	59,34
	3291	naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i slično	1.010,24	2.700,00	944,83	93,53	34,99
	3292	premije osiguranja	716,06	6.427,00	3.658,98	510,99	56,93

	3293	reprezentacija	3.167,00	4.000,00	3.166,62	99,99	79,17
	3294	članarine i norme	60,00	465,00	465,00	775,00	100,00
	3295	pristojbe i naknade	286,85	600,00	477,24	166,37	79,54
	3299	ostali nespomenuti rashodi poslovanja	267,74	600,00	64,70	24,17	10,78
34		FINANCIJSKI RASHODI	386,33	700,00	494,71	128,05	70,67
343		OSTALI FINANCIJSKI RASHODI	386,33	700,00	494,71	128,05	70,67
	3431	bankarske usluge i usluge platnog prometa	386,33	700,00	494,71	128,05	70,67
4		RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	527.182,93	662.265,00	597.424,08	113,32	90,21
42		RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	85.178,08	49.300,00	39.005,30	45,79	79,12
422		POSTROJENJA I OPREMA	83.628,08	37.300,00	30.905,30	36,96	82,86
	4221	uredska oprema i namještaj	79.231,40	14.000,00	7.516,20	9,49	53,69
	4222	komunikacijska oprema	504,00	200,00	0,00	0,00	0,00
	4223	oprema za održavanje i zaštitu	226,59	10.000,00	9.481,15	4.184,28	94,81
	4225	instrumenti, uređaji i strojevi	0,00	100,00	939,20	-	939,20
	4227	uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	3.666,09	13.000,00	12.968,75	353,75	99,76
424		KNJIGE, UMJETNIČKA DJELA I OSTALE	1.550,00	12.000,00	8.100,00	522,58	67,50

		IZLOŽBENE VRIJEDNOSTI					
	4242	umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	0,00	7.000,00	3.600,00	-	51,43
	4243	muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti	1.550,00	5.000,00	4.500,00	290,32	90,00
45		RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI	442.004,85	612.965,00	558.418,78	126,34	91,10
451		DODATNA ULAGANJA NA GRAĐEVINSKIM OBJEKTIMA	442.004,85	612.965,00	558.418,78	126,34	91,10
	4511	dodatna ulaganja na građevinskim objektima	442.004,85	612.965,00	558.418,78	126,34	91,10
RAZLIKA - VIŠAK MANJAK			-128.898,00	118.687,00	94.348,88	-73,20	79,49

1.2.2. Izvještaj o prihodima i rashodima prema izvorima financiranja

BROJČANA OZNAKA I NAZIV		OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
1		2	3	4	$5=4/2*100$	$6=4/3*100$
UKUPNO PRIHODI		733.168,96	1.331.034,00	1.128.102,39	153,87	84,75
1.1.	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	371.912,05	970.781,00	775.982,97	208,65	79,93
3.1.	VLASTITI PRIHODI PK	8.977,26	8.100,00	8.149,21	90,78	100,61

5.4.	POMOĆI PK	352.279,65	344.153,00	340.370,21	96,62	98,90
6.3.	DONACIJE PK	0,00	8.000,00	3.600,00	0,00	45,00
UKUPNO RASHODI		862.066,96	1.212.347,00	1.033.753,51	119,92	85,27
1.1.	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	495.509,78	838.148,00	705.531,82	142,39	84,18
3.1.	VLASTITI PRIHODI PK	9.632,53	8.100,00	1.431,49	14,86	17,67
3.2.	VLASTITI PRIHODI PK - VIŠAK	0,00	13.946,00	13.945,29	0,00	99,99
5.4.	POMOĆI PK	356.924,65	344.153,00	309.244,91	86,64	89,86
6.3.	DONACIJE PK	0,00	8.000,00	3.600,00	0,00	45,00
RAZLIKA - VIŠAK MANJAK		-128.898,00	118.687,00	94.348,88	-73,20	79,49
1.1.	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	-123.597,73	132.633,00	70.451,15	-57,00	53,12
3.1.	VLASTITI PRIHODI PK	-655,27	0,00	6.717,72	-1025,18	0,00
3.2.	VLASTITI PRIHODI PK - VIŠAK	0,00	-13.946,00	-13.945,29	0,00	99,99
5.4.	POMOĆI PK	-4.645,00	0,00	31.125,30	-670,08	0,00

1.2.3. Izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
1	2	3	4	5=4/2*100	6=4/3*100
UKUPNI RASHODI	862.066,96	1.212.347,00	1.033.753,51	119,92	85,27
08 Rekreacija, kultura i religija	862.066,96	1.212.347,00	1.033.753,51	119,92	85,27
<i>082 Službe kulture</i>	<i>862.066,96</i>	<i>1.212.347,00</i>	<i>1.033.753,51</i>	<i>119,92</i>	<i>85,27</i>

1.3. RAČUN FINANCIRANJA

1.3.1. Izvještaj računa financiranja prema ekonomskoj klasifikaciji

BROJČANA OZNAKA I NAZIV		OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
1		2	3	4	5	6
8	Primici od financijske imovine i za duživanja	0	0	0	-	-
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0	0	0	-	-
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA		0	0	0	-	-

1.3.2. Izvještaj računa financiranja prema izvorima financiranja

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN
1	2	3	4	5	6
UKUPNO PRIMICI	0,00			0,00	0,00
UKUPNO IZDACI	0,00			0,00	0,00
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

II. POSEBNI DIO

IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI

RČ AN	POZI CIJA	OPIS POZICIJE	PLAN IZMJENE	OSTVAREN O	INDE KS OST
PRIHODI			1.344.980,00	1.128.102,39	83,88
GRAD SAMOBOR			970.781,00	775.982,97	79,93
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI			970.781,00	775.982,97	79,93
6-PRIHODI POSLOVANJA			970.781,00	775.982,97	79,93
67-PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA I OD HZZO-A TEMELJEM UGOVORNIH OBVEZA			970.781,00	775.982,97	79,93
6711	P000G	Pokriće metodološkog manjaka	132.633,00	0,00	0,00
6711	P001G	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	491.848,00	387.320,96	78,75
6712	P002G	Prihodi iz proračuna grada za nabavu nefinancijske imovine	346.300,00	388.662,01	112,23
SAMOBORSKI MUZEJ SAMOBOR			8.100,00	8.149,21	100,61
IZVOR 3.1. VLASTITI PRIHODI PK			8.100,00	8.149,21	100,61
6-PRIHODI POSLOVANJA			8.100,00	8.149,21	100,61
66-PRIHODI OD PRODAJE PROIZVODA I ROBE TE PRUŽENIH USLUGA, PRIHODI OD DONACIJA TE POVRATI PO PROTESTIRANIM JAMSTVIMA			8.100,00	8.149,21	100,61
6615	P0184	SM - prihodi od pruženih usluga	8.100,00	8.149,21	100,61
IZVOR 3.2. VLASTITI PRIHODI PK - VIŠAK			13.946,00	0,00	0,00
9-VLASTITI IZVORI			13.946,00	0,00	0,00
92-REZULTAT POSLOVANJA			13.946,00	0,00	0,00
9221	P0185	SM - višak prihoda	13.946,00	0,00	0,00

IZVOR 5.4. POMOĆI PK			344.153,00	340.370,21	98,90
6-PRIHODI POSLOVANJA			344.153,00	340.370,21	98,90
63-POMOĆI IZ INOZEMSTVA I OD SUBJEKATA UNUTAR OPĆEG PRORAČUNA			344.153,00	340.370,21	98,90
6361	P0186	SM - tekuće pomoći	38.382,00	32.682,00	85,15
6362	P0187	SM - kapitalne pomoći	0,00	0,00	0,00
6381	P0188	SM - tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	10.752,00	4.419,96	41,11
6382	P0189	SM - kapitalne pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	212.859,00	221.108,25	103,88
6382	P0220	SM - kapitalne donacije	82.160,00	82.160,00	100,00
IZVOR 6.3. DONACIJE PK			8.000,00	3.600,00	45,00
6-PRIHODI POSLOVANJA			8.000,00	3.600,00	45,00
66-PRIHODI OD PRODAJE PROIZVODA I ROBE TE PRUŽENIH USLUGA, PRIHODI OD DONACIJA TE POVRATI PO PROTESTIRANIM JAMSTVIMA			8.000,00	3.600,00	45,00
6631	P0190	SM - tekuće donacije	1.000,00	0,00	0,00
6632	P0191	SM - kapitalne donacije	7.000,00	3.600,00	51,43
RASHODI			1.212.347,00	1.033.753,51	85,27
Aktivnost A 404003 Redovna djelatnost SM			429.600,00	349.609,18	81,38
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI			403.600,00	336.914,89	83,48
3-RASHODI POSLOVANJA			403.600,00	336.914,89	83,48
31-RASHODI ZA ZAPOSLENE			251.758,00	220.766,33	87,69
3111	R0746	SM - plaće za redovan rad	193.000,00	177.998,27	92,23
3121	R0747	SM - ostali rashodi za zaposlene	26.258,00	18.936,23	72,12
3132	R0748	SM - doprinosi za zdravstveno osiguranje	32.500,00	23.831,83	73,33
32-MATERIJALNI RASHODI			151.142,00	115.653,85	76,52
3211	R0749	SM - službena putovanja	800,00	699,24	87,41
3212	R0750	SM - naknade za prijevoz na posao i s posla	6.800,00	6.283,26	92,40

3213	R0751	SM - stručno usavršavanje zaposlenika	1.700,00	624,00	36,71
3214	R0752	SM - ostale naknade troškova zaposlenima	1.000,00	408,37	40,84
3221	R0753	SM - uredski materijal i ostali materijalni rashodi	6.000,00	6.000,00	100,00
3223	R0754	SM - energija	20.000,00	7.334,21	36,67
3224	R0755	SM - materijal i dijelovi za tek. i invest. održavanje	5.000,00	3.386,90	67,74
3225	R0756	SM - sitni inventar	300,00	280,61	93,54
3231	R0757	SM - usluge telefona, pošte i prijevoza	3.000,00	1.833,25	61,11
3232	R0758	SM - usluge tek. i invest. održavanja	10.000,00	9.510,89	95,11
3233	R0759	SM - usluge promidžbe i informiranja	1.200,00	268,85	22,40
3234	R0760	SM - komunalne usluge	2.000,00	1.175,86	58,79
3235	R0761	SM - zakupnine i najamnine - licence	9.000,00	4.993,57	55,48
3236	R0762	SM - obvezni i preventivni zdravstveni pregledi zaposlenika	2.800,00	1.812,00	64,71
3237	R0763	SM - intelektualne i osobne usluge	38.000,00	34.656,47	91,20
3237	R0764	SM - restauriranje	25.000,00	22.411,81	89,65
3238	R0765	SM - računalne usluge	4.000,00	2.567,99	64,20
3239	R0766	SM - ostale usluge	7.000,00	6.278,45	89,69
3291	R0767	SM - naknade za rad upravnog vijeća	2.700,00	944,83	34,99
3292	R0768	SM - naknade i premije osiguranja	3.177,00	3.176,35	99,98
3294	R0769	SM - članarine	465,00	465,00	100,00
3295	R0770	SM - pristojbe i naknade	600,00	477,24	79,54
3299	R0771	SM - ostali nespomenuti rashodi poslovanja	600,00	64,70	10,78
34-FINANCIJSKI RASHODI			700,00	494,71	70,67
3431	R0772	SM - bankarske usluge i usluge platnog prometa	700,00	494,71	70,67
IZVOR 3.1. VLASTITI PRIHODI PK			8.100,00	492,29	6,08
3-RASHODI POSLOVANJA			8.100,00	492,29	6,08

32-MATERIJALNI RASHODI			8.100,00	492,29	6,08
3211	R0773	SM - službena putovanja	100,00	0,00	0,00
3221	R0774	SM - uredski materijal i ostali materijalni rashodi	2.000,00	3,90	0,20
3233	R0775	SM - usluge promidžbe i informiranja	500,00	0,00	0,00
3235	R0776	SM - zakupnine i najamnine	500,00	486,48	97,30
3237	R0777	SM - intelektualne i osobne usluge	4.000,00	0,00	0,00
3238	R0778	SM - računalne usluge	1.000,00	1,91	0,19
IZVOR 3.2. VLASTITI PRIHODI PK - VIŠAK			0,00	0,00	0,00
3-RASHODI POSLOVANJA			0,00	0,00	0,00
32-MATERIJALNI RASHODI			0,00	0,00	0,00
3232	R0779	SM - usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0,00	0,00	0,00
IZVOR 5.4. POMOCI PK			17.900,00	12.202,00	68,17
3-RASHODI POSLOVANJA			17.900,00	12.202,00	68,17
32-MATERIJALNI RASHODI			17.900,00	12.202,00	68,17
3237	R0780	SM - restauriranje	17.900,00	12.202,00	68,17
Aktivnost A404008 Posebni programi SM			59.701,00	56.693,98	61,46
IZVOR 1.1. OPCI PRIHODI I PRIMICI			48.200,00	26.193,98	54,34
3-RASHODI POSLOVANJA			48.200,00	26.193,98	54,34
32-MATERIJALNI RASHODI			48.200,00	26.193,98	54,34
3221	R0781	SM - uredski materijal i ostali materijalni rashodi	10.000,00	6.652,95	66,53
3231	R0782	SM - usluge telefona, pošte i prijevoza	1.000,00	0,00	0,00
3233	R0783	SM - usluge promidžbe i informiranja	200,00	174,55	87,28
3237	R0784	SM - intelektualne i osobne usluge	15.000,00	10.111,69	67,41
3239	R0785	SM - ostale usluge	15.000,00	5.798,83	38,66
3292	R0786	SM - naknade i premije osiguranja	3.000,00	289,34	9,64
3293	R0787	SM - reprezentacija	4.000,00	3.166,62	79,17
IZVOR 5.4. POMOCI PK			10.501,00	10.500,00	99,99

3-RASHODI POSLOVANJA			10.501,00	10.500,00	99,99
32-MATERIJALNI RASHODI			10.501,00	10.500,00	99,99
3221	R0788	SM - uredski materijal i ostali materijalni rashodi	946,00	946,00	100,00
3237	R0789	SM - intelektualne i osobne usluge	4.255,00	4.255,00	100,00
3239	R0790	SM - ostale usluge	5.300,00	5.299,00	99,98
IZVOR 6.3. DONACIJE PK			1.000,00	0,00	0,00
3-RASHODI POSLOVANJA			1.000,00	0,00	0,00
32-MATERIJALNI RASHODI			1.000,00	0,00	0,00
3237	R0791	SM - intelektualne i osobne usluge	1.000,00	0,00	0,00
Aktivnost A204012 Bitka kod Samobora			30.497,00	30.494,64	99,99
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI			24.497,00	24.494,64	99,99
3-RASHODI POSLOVANJA			24.497,00	24.494,64	99,99
32-MATERIJALNI RASHODI			24.497,00	24.494,64	99,99
3233	R0792	SM - Bitka - usluge promidžbe	400,00	400,00	100,00
3235	R0793	SM - Bitka - zakupnine i najamnine	2.600,00	2.599,23	99,97
3236	R0794	SM - Bitka - zdravstvene i veterinarske usluge	320,00	319,20	99,75
3237	R0795	SM - Bitka - intelektualne usluge	19.847,00	19.846,21	100,00
3239	R0796	SM - Bitka - ostale usluge	1.330,00	1.330,00	100,00
IZVOR 5.4. POMOĆI PK			6.000,00	6.000,00	100,00
3-RASHODI POSLOVANJA			6.000,00	6.000,00	100,00
32-MATERIJALNI RASHODI			6.000,00	6.000,00	100,00
3235	R1398	SM - Bitka - zakupnine i najamnine	2.780,00	2.780,00	100,00

3237	R1399	SM - Bitka - intelektualne usluge	3.220,00	3.220,00	100,00
IZVOR 6.3. DONACIJE PK			0,00	0,00	0,00
3-RASHODI POSLOVANJA			0,00	0,00	0,00
32-MATERIJALNI RASHODI			0,00	0,00	0,00
3237	R0797	SM - Bitka - intelektualne usluge	0,00	0,00	0,00
Aktivnost 4404017 Nabava nefinancijske imovine SM			42.300,00	34.466,10	81,48
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI			42.300,00	34.466,10	81,48
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			42.300,00	34.466,10	81,48
42-RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE			42.300,00	34.466,10	81,48
4221	R0798	SM - oprema i namještaj	14.000,00	7.516,20	53,69
4222	R0799	SM - komunikacijska oprema	200,00	0,00	0,00
4223	R0800	SM - oprema za održavanje i zaštitu	10.000,00	9.481,15	94,81
4225	R0801	SM - ostali instrumenti, uređaji i strojevi	100,00	0,00	0,00
4227	R0802	SM - oprema za ostale namjene	13.000,00	12.968,75	99,76
4243	R0803	SM - otkup muzejske građe	5.000,00	4.500,00	90,00
IZVOR 3.1. VLASTITI PRIHODI PK			0,00	939,20	0,00
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			0,00	939,20	0,00
42-RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE			0,00	939,20	0,00
4223	R1979	SM - oprema za održavanje i zaštitu	0,00	0,00	0,00
4225	R1980	SM - ostali instrumenti, uređaji i strojevi	0,00	939,20	0,00
IZVOR 5.4. POMOCI PK			0,00	0,00	0,00
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			0,00	0,00	0,00
42-RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE			0,00	0,00	0,00
4227	R0804	SM - oprema za ostale namjene	0,00	0,00	0,00
IZVOR 6.3. DONACIJE PK			7.000,00	3.600,00	51,43

4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			7.000,00	3.600,00	51,43
42-RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE			7.000,00	3.600,00	51,43
4242	R0805	SM - umjetnička djela	7.000,00	3.600,00	51,43
Aktivnost A4104022 Rudnik Sveta Barbara			15.636,00	14.706,67	94,06
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI			11.655,00	10.726,67	92,03
3-RASHODI POSLOVANJA			11.655,00	10.726,67	92,03
32-MATERIJALNI RASHODI			11.655,00	10.726,67	92,03
3232	R0806	SM - Rudnik Sv. Barbara - usluge tekućeg i investicijskog održavanja	5.000,00	4.878,38	97,57
3233	R0807	SM - Rudnik Sv. Barbara - usluge promidžbe	2.000,00	1.250,00	62,50
3237	R0808	SM - Rudnik Sv. Barbara - intelektualne usluge	4.405,00	4.405,00	100,00
3292	R0809	SM - Rudnik Sv. Barbara - naknade i premije osiguranja	250,00	193,29	77,32
IZVOR 5.4. POMOCI PK			3.981,00	3.980,00	99,97
3-RASHODI POSLOVANJA			3.981,00	3.980,00	99,97
32-MATERIJALNI RASHODI			3.981,00	3.980,00	99,97
3224	R0810	SM - Rudnik Sv. Barbara - materijali i dijelovi za tek. i invest. održavanje	2.080,00	2.079,00	99,95
3232	R0493	SM - Rudnik Sv. Barbara - usluge tekućeg i investicijskog održavanja	1.901,00	1.901,00	100,00
Kapitalni projekt K404004 Obnova zgrade sa stransom kule dobra i poboljšanja meh. otpornosti i stab. NPOO.G64.RI-16.01.0011			337.955,00	322.328,95	95,38
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI			146.741,00	134.522,45	91,67
3-RASHODI POSLOVANJA			2.741,00	342,50	12,50
32-MATERIJALNI RASHODI			2.741,00	342,50	12,50
3237	R0811	SM - EU projekt - intelektualne usluge	2.741,00	342,50	12,50
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			144.000,00	134.179,95	93,18
45-RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI			144.000,00	134.179,95	93,18

4511	R0812	SM - EU projekt - dodatna ulaganja na građevinskim objektima	144.000,00	134.179,95	93,18
IZVOR 3.2. VLASTITI PRIHODI PK - VIŠAK			9.946,00	9.946,00	100,00
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			9.946,00	9.946,00	100,00
45-RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI			9.946,00	9.946,00	100,00
4511	R0492	SM - dodatna ulaganja na građevinskim objektima	9.946,00	9.946,00	100,00
IZVOR 5.4. POMOĆI PK			181.268,00	177.860,50	98,12
3-RASHODI POSLOVANJA			5.120,00	1.712,50	33,45
32-MATERIJALNI RASHODI			5.120,00	1.712,50	33,45
3233	R0813	SM - EU projekt - usluge promidžbe	2.379,00	0,00	0,00
3237	R0814	SM - EU projekt - intelektualne usluge	2.741,00	1.712,50	62,48
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			176.148,00	176.148,00	100,00
45-RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI			176.148,00	176.148,00	100,00
4511	R0815	SM - EU projekt - dodatna ulaganja na građevinskim objektima	93.988,00	93.988,00	100,00
4511	R1389	SM - EU projekt - dodatna ulaganja na građevinskim objektima	82.160,00	82.160,00	100,00
Kapitalni projekt K404005 Energetska obnova Etno knježe NPOO-C61R1-B3.01.0044			239.653,00	240.197,17	100,24
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI			161.155,00	138.213,09	85,76
3-RASHODI POSLOVANJA			1.155,00	62,50	5,41
32-MATERIJALNI RASHODI			1.155,00	62,50	5,41
3237	R0816	SM - EU projekt - intelektualne usluge	1.155,00	62,50	5,41
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			160.000,00	138.150,59	86,34
45-RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI			160.000,00	138.150,59	86,34

4511	R0817	SM - EU projekt - dodatna ulaganja na građevinskim objektima	160.000,00	138.150,59	86,34
IZVOR 3.2. VLASTITI PRIHODI PK - VIŠAK			4.000,00	3.999,29	99,98
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			4.000,00	3.999,29	99,98
45-RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI			4.000,00	3.999,29	99,98
4511	R0491	SM - dodatna ulaganja na građevinskim objektima	4.000,00	3.999,29	99,98
IZVOR 5.4. POMOCI PK			124.503,00	98.702,41	79,28
3-RASHODI POSLOVANJA			5.632,00	2.707,46	48,07
32-MATERIJALNI RASHODI			5.632,00	2.707,46	48,07
3233	R0818	SM - EU projekt - usluge promidžbe	2.100,00	0,00	0,00
3237	R0819	SM - EU projekt - intelektualne usluge	3.532,00	2.707,46	76,66
4-RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			118.871,00	95.994,95	80,76
45-RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI			118.871,00	95.994,95	80,76
4511	R0820	SM - EU projekt - dodatna ulaganja na građevinskim objektima	118.871,00	95.994,95	80,76

3. OBRAZLOŽENJE IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINANCIJSKOG PLANA

3.1. Obrazloženje općeg dijela izvještaja o izvršenju financijskog plana

U izvještajnom razdoblju ostvareni su ukupni prihodi u iznosu od 1.128.102,39€, ukupni rashodi iznose 1.033.753,51 €, a ostvareni višak u izvještajnom razdoblju iznosi 94.348,88 €.

Višak prihoda tekuće godine (94.348,88€) umanjen za preneseni manjak prihoda iz prethodne godine (118.687,17 €) i umanjen za korekciju rezultata u iznosu od -31.125,30 € rezultira ukupnim manjkom prihoda u iznosu od 55.463,59 € i prenosi se u sljedeće razdoblje.

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2024.	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2025.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 2025.	INDEKS OSTV.	INDEKS PLAN	UDIO %
-------------------------	-----------------------------------	--	-----------------------------------	-----------------	----------------	-----------

1		2	3	4	5	6	
PRIHODI							
6	PRIHODI POSLOVANJA	733.168,96	1.331.034,00	1.128.102,39	153,87	84,75	100,00
63	POMOĆI IZ INOZEMSTVA I OD SUBJEKATA UNUTAR OPĆEG PRORAČUNA	352.279,65	344.153,00	340.370,21	96,62	98,90	30,17
66	PRIHODI OD PRODAJE PROIZVODA I ROBE TE PRUŽENIH USLUGA, PRIHODI OD DONACIJA TE POVRATI PO PROTESTIRANIM JAMSTVIMA	8.977,26	16.100,00	11.749,21	130,88	72,98	1,04
67	PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA I OD HZZO-A TEMELJEM UGOVORNIH OBVEZA	371.912,05	970.781,00	775.982,97	208,65	79,93	68,79
RASHODI							
3	RASHODI POSLOVANJA	334.884,03	550.082,00	436.329,43	130,29	79,32	42,21
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	148.601,90	251.758,00	220.766,33	148,56	87,69	21,36
32	MATERIJALNI RASHODI	185.895,80	297.624,00	215.068,39	115,69	72,26	20,80
34	FINANCIJSKI RASHODI	386,33	700,00	494,71	128,05	70,67	0,05
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	527.182,93	662.265,00	597.424,08	113,32	90,21	57,79
42	RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE	85.178,08	49.300,00	39.005,30	45,79	79,12	3,77

	DUGOTRAJNE IMOVINE						
45	RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI	442.004,85	612.965,00	558.418,78	126,34	91,10	54,02
UKUPNO PRIHODI		733.168,96	1.331.034,00	1.128.102,39	153,87	84,75	
UKUPNO RASHODI		862.066,96	1.212.347,00	1.033.753,51	119,92	85,27	
REZULTATI POSLOVANJA		-128.898,00	118.687,00	94.348,88			
PRENESENI VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNE GODINE		10.210,83	-118.687,00	-149.812,47			
PRIJENOS VIŠKA/MANJKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE		-118.687,17	0,00	-55.463,59			

Obrazloženje ostvarenja prihoda i rashoda, primitaka i izdataka i stanje novčanih sredstava

1. PRIHODI, PRIMICI

Prihodi poslovanja (razred 6 – čine prihodi od pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna, prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, prihodi od donacija te povrati po protestiranim jamstvima, prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveza).

U izvještajnom razdoblju ostvareni su u iznosu od 1.128.102,39 € ili 84,75% godišnjeg plana, a veći su za 53,87% u odnosu na prihode ostvarene u istom razdoblju prošle godine. U strukturi prihoda najznačajniji su prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika u visini od 775.982,97 € što čini 68,79% ukupnih prihoda izvještajnog razdoblja.

Prihodi od pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (skupina 63) ostvareni su sa 340.370,21 € ili 98,90% proračunom planiranih sredstava, a za 1,10% su manji u odnosu na isto razdoblje prošle godine kada je njihovo ostvarenje iznosilo 352.279,65 €. U strukturi ukupno ostvarenih tekućih prihoda i primitaka sudjeluju sa 30,17%.

Podskupina 636 - Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan odnosi se na prihode iz proračuna Zagrebačke županije i Ministarstva kulture. Ova pozicija bilježi povećanje zbog većeg opsega programa u odnosu na prošlu godinu kada je muzej privremeno zatvoren radi energetske obnove zgrade.

Podskupina 638 – Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava odnosi se na tekuće i kapitalne pomoći Ministarstva kulture i medija u iznosu od 307.688,21 € temeljem prijenosa EU sredstava za projekte Energetske obnove zgrade

Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija te povrati po protestiranim jamstvima (skupina 66) ostvareni su u iznosu od 11.749,21 € ili sa 72,98% planiranih sredstava, a za 30,88 % su veći u odnosu na isto razdoblje prošle godine kada je njihovo ostvarenje iznosilo 8.977,26 €.

Podskupina 661 – Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga neznatno su smanjeni su u odnosu na prošlu godinu.

Podskupina 663 – Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna su ostvarene u iznosu od 3.600,00 dok je prošle ovi prihodi nisu realizirani.

Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveza (skupina 67) o stvarani su u iznosu od 775.982,97 € ili sa 79,93 % planiranih sredstava, a za 108,65 % su veći u odnosu na isto razdoblje prošle godine kada je njihovo ostvarenje iznosilo 371.912,05 €.

Podskupina 671 - Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika povećani su zbog povećanja rashoda i energetske obnove zgrade Muzeja.

Primici od financijske imovine i zaduživanja (razred 8) u ovom izvještajnom razdoblju ova pozicija nije planirana niti ostvarena.

2. RASHODI, IZDACI

Ukupni rashodi u izvještajnom razdoblju ostvareni su u iznosu od 1.033.753,51 € i veći su za 19,92% u odnosu na isto razdoblje prošle godine, odnosno izvršeni su sa 87,27% od planiranih rashoda.

U strukturi ukupno izvršenih rashoda i izdataka rashodi poslovanja sudjeluju sa 79,32%, a rashodi za nabavu nefinancijske imovine sa 57,79% ukupnih rashoda.

Rashodi poslovanja (razred 3 – čine rashodi za zaposlene, materijalni rashodi i financijski rashodi) . U izvještajnom razdoblju izvršeni su sa 436.329,43 € i veći su 30,29% u odnosu na rashode ostvarene u istom razdoblju prošle godine, kada su iznosili 334.884,03 €.

Rashodi za zaposlene (skupina 31) obuhvaćaju plaće, doprinose na plaće i ostale rashode za zaposlene, a izvršeni su u ukupnom iznosu od 220.766,33 €, što je povećanje od 48,56% u odnosu na isto razdoblje prošle godine, kada su iznosili 148.601,90 €.

Podskupina 311- Plaće (bruto) – su u izvještajnom razdoblju isplaćene za 7 djelatnika i bilježe rast u odnosu na isto razdoblje prošle godine. Povećanje se najvećim dijelom odnosi na promjene načina bilježenja rashoda za plaće. Pravilnik o proračunskom računovodstvu i Računskom planu koji je u primjeni od 01.01.2025.godine nalaže da se rashodi za plaće priznaju na temelju nastanka poslovnog događaja i u izvještajnom razdoblju na koje se odnose neovisno o plaćanju, što znači da su u ovom obračunskom razdoblju priznati rashodi za 13 mjesečnih plaća (12/2024 i 1-12/2025.godine)

Podskupina 312 – Ostali rashodi za zaposlene bilježe povećanje od 16,65% u odnosu na prošlo izvještajno razdoblje zbog isplate jubilarne nagrade.

Podskupina 313 - Doprinosi na plaće odnose se na doprinos za zdravstveno osiguranje za 7 djelatnika i povećani su najvećim dijelom zbog promjene načina priznavanja rashoda.

Materijalni rashodi (skupina 32) u izvještajnom razdoblju izvršeni su u iznosu od 215.068,39 €, povećani su za 15,69% u odnosu na prošlogodišnje ostvarenje te čine udio od 20,36% u strukturi izvršenih ukupnih rashoda i izdataka, a odnose se na rashode za redovno poslovanje te na rashode za izvršavanje planiranih programskih aktivnosti.

Podskupina 321- Naknade troškova zaposlenima odnose se na rashode za stručno usavršavanje i naknade za prijevoz zaposlenika. Povećanje je uslijedilo zbog povećanja rashoda za naknadu za prijevoz zaposlenika.

Podskupina 322 – Rashodi za materijal i energiju obuhvaćaju rashode za uredski materijal, energiju, materijal i dijelove za tekuće investicijsko održavanje te rashode za nabavu sitnog inventara. Ova pozicija je smanjena u odnosu na prethodnu godinu najvećim dijelom zbog manjih rashoda za energiju i rashoda za materijal i dijelove za tekuće investicijsko održavanje.

Podskupina 323 - Rashodi za usluge obuhvaćaju usluge telefona, pošte i prijevoza, usluge tekućeg investicijskog održavanja, usluge promidžbe i informiranja, komunalne usluge zakupnine i najamnine, zdravstvene usluge, intelektualne usluge te računalne i ostale usluge. Ova pozicija je povećana u odnosu na prethodno razdoblje najvećim dijelom zbog povećanih rashoda za intelektualne i osobne usluge.

Podskupina 329 - Ostali nespomenuti rashodi povećani su u odnosu na prošlu godinu najvećim dijelom zbog većih rashoda za premije osiguranja.

Financijski rashodi (skupina 34) izvršeni su u iznosu od 494,71 € ili 70,67% ukupno planiranih, a u odnosu na prošlu godinu veći su za 28,05%.

Podskupina 343 – Ostali financijski rashodi odnose se na rashode bankarske usluge i bilježe povećanje.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine (razred 4 - rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini) izvršeni su u iznosu od 597.424,08 € ili 90,21% godišnjeg plana, a povećani su u odnosu na istovrsne rashode izvršene u istom razdoblju prošle godine zbog nabave uredske opreme i namještaja i dodatnih ulaganja na građevinskim objektima.

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine (skupina 42) izvršeni su u iznosu od 30.905,30 € ili sa 79,12% proračunom planiranih rashoda. Ovi rashodi odnose se na ulaganja u građevinske objekte, u postrojenja i opremu, u knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti i nematerijalnu proizvedenu imovinu.

Podskupina 422- Rashodi za nabavu postrojenja i opreme znatno su smanjeni u odnosu na prethodno razdoblje a realizirani su u iznosu od 30.905,30 € jer je u prošlom izvještajnom razdoblju nabavljena je uredska oprema i namještaj, oprema za održavanje i zaštitu i oprema za ostale namjene u povećanom opsegu.

Podskupina 424- Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti nabavljeni su u iznosu od 8.100,00 € i veći su u odnosu na prošlo izvještajno razdoblje kada je nabava istih iznosila 1.550,00 €.

Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini (skupina 45) planirani su u iznosu od 612.965,00 € a izvršeni su iznosu od 558.418,78 €. Ovi rashodi odnose se na dodatna ulaganja na građevinskim objektima zgrade muzeja i etno kuće.

Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova (razred 5) - u ovom izvještajnom razdoblju ova pozicija nije planirana niti ostvarena

Obrazloženje ostvarenog prijenosa sredstava iz prethodne godine i prijenosa sredstava u sljedeću godinu

U izvještajnom razdoblju ostvaren je ukupan manjak prihoda u iznosu 55.463,59 € koji se prenosi u sljedeću godinu.

IZVOR FINACIRANJA	PRIHOD	RASHOD	VIŠAK / MANJAK		
			REZULTAT POSLOVANJA	PRENESENI IZ PRETHODNE GODINE	PRIJENOS U SLJEDEĆE RAZDOBLJE
1	2	3	4 (2-3)	5	6 (4+5)
IZVOR 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	775.982,97	705.531,82	70.451,15	-132.632,46	-62.181,31
IZVOR 3.1. VLASTITI PRIHODI PK	8.149,21	1.431,49	6.717,72	0,00	6.717,72
IZVOR 3.2. VLASTITI PRIHODI PK - VIŠAK	0,00	13.945,29	-13.945,29	13.945,29	0,00
IZVOR 5.4. POMOĆI PK	340.370,21	309.244,91	31.125,30	-31.125,30	0,00
IZVOR 6.3. DONACIJE PK	3.600,00	3.600,00	0,00	0,00	0,00

UKUPNO	1.128.102,39	1.033.753,51	94.348,88	-149.812,47	-55.463,59
--------	--------------	--------------	-----------	-------------	------------

Višak prihoda tekuće godine (94.348,88 €) umanjen za preneseni manjak prihoda iz prethodne godine (149.812,47 €) rezultira ukupnim manjkom prihoda za prijenos u sljedeće razdoblje u iznosu od 55.463,59 €.

Ukupni manjak prihoda čini višak vlastitih prihoda u iznosu od 6.717,72 €, te metodološki manjak iz općih prihoda i primitaka u iznosu od 62.181,31 €.

3. STANJE NOVČANIH SREDSTAVA

Na početku izvještajnog razdoblja stanje novčanih sredstava iznosilo je 0,00 € a na kraju izvještajnog razdoblja iznosi 56,50 €. Stanje novčanih sredstava odnosi se na stanje u blagajni.

3.2. Obrazloženje posebnog dijela izvještaja o izvršenju financijskog plana

OBRAZLOŽENJE AKTIVNOSTI/PROJEKTA	IZVORNI PLAN ILI REBALAN S 2025.	OSTVARE NJE/ IZVRŠENJ E 2025.	INDE KS
Aktivnost A404001 Redovna djelatnost			
<p>Iz ove aktivnosti financirale su se plaće za redovni rad 7 zaposlenika, ostala materijalna prava, doprinosi za zdravstveno osiguranje, doprinosi za zapošljavanje, službena putovanja, stručna usavršavanja, naknada za prijevoz na posao i s posla, rashodi za materijal i energiju, rashodi za usluge, zaštita muzejske građe (restauracija djela iz fundusa), ostali nespomenuti rashodi poslovanja, bankarske usluge i usluge platnog prometa te otkup muzejske građe.</p> <p>Ishodište za planirana sredstva za plaće djelatnika ustanova umnožak je osnovice u iznosu od 700,00 € i koeficijenta propisanog Pravilnikom za svakog djelatnika. Ishodište za planirana sredstva odnose se na realizaciju iz prošlih godina te iskazanu potrebu dionika, a ishodište za materijalne troškove koji se odnose na planirane rashode za energente je procjena realizacije iz 2024. godine te najavljene cijene energenata i komunalnih usluga.</p>	429.600,00	349.609,18	81,38
Aktivnost A404008 Posebni programi SM			
<p>U 2025. godini, Samoborski muzej realizirao je sve planirane posebne programe:</p> <p>- Izložba „490 godina školstva“</p>	59.701,00	36.693,98	61,46

<ul style="list-style-type: none"> - Izložba „Tragom prvog izleta Hrvatskog planinarskog društva“ - Izložba „Životinje i naš život s njima“ - Izložba radova Luje Pihlera - Izložba „Stereoskopska fotografija“ - Izložba radova „20 godina Bitke kod Samobora“ - Izložba radova Mirana Šabića „Arhiv pogrešnih sjećanja“ - Izložba Muzeja Tropolja „Planjki, vugli, cifre“ - Izložba Muzeja grada Karlovca „Hinko Krapek- čovjek svoga doba“ - Izložba radova Smiljane Brezovec Meštrić „Mala retrospektiva“ - Radionice okićkog krajuša - Radionice kaligrafije - Radionice keramike - Putujući muzej - Ivankina baština - Suvremna znanost kroz postav muzeja - Sudnikov pohod - Ciklus „Ljetne radionice“ - Sudnikov pohod - prigodna predavanja i obilježavanje važnih datuma poput Noći muzeja, Međunarodnog dana muzeja, Dana Grada Samobora i sl. <p>Planirani rashodi uglavnom se odnose na nabavu materijala za izvođenje navedenih radionica, intelektualne usluge za izradu dizajna i grafičku pripremu kataloga za izložbe, usluge tiska kataloga i plakata te na osiguranje muzejskih izložaka za gostujuće izložbe.</p>			
Aktivnost A404012 Bitka kod Samobora			
<p>Bitka kod Samobora, kojom se obilježava sukob između vojske kraljice Elizabete i poljskog kralja Vladislava Jagelovića iz 1441. godine. Bitka je uspješno realizirana 2025. godine, 20. puta.</p> <p>Planirana sredstva odgovaraju realizaciji programa te rashodima koji su realizirani.</p>	30.497,00	30.494,64	99,99

Predmetni rashodi uglavnom se odnose na intelektualne usluge za različite viteške skupine koje izvode uprizorenje Bitke, na usluge promidžbe za tisak najavnih plakata te zakupninu plakatnih mjesta za najavu manifestacije.			
Aktivnost A404022 Rudnik Sveta Barbara			
Rudnik sv. Barbara ustrojstvena je jedinica Samoborskog muzeja koja je dana na održavanje KUD-u Oštrc. Samoborski muzej planira sredstvima Ministarstva kulture i medija podmiriti troškove tekućeg održavanja koje se odnosi na zamjenu djela drvenih stupaca metalnim te osiguranje nekoliko segmenata rovova metalnom podgradom. Sredstvima općih prihoda i primitaka sufinancirat će se preostala izmjena stepeništa te će se podmiriti troškovi police osiguranja i honorar vodiča za 12 mjeseci angažmana.	15.636,00	14.706,67	94,06
Aktivnost A404017 Nabava nefinancijske imovine SM			
Tijekom 2025. godine kupljen je uredski namještaj i informatičke opreme za rad u novom depou, oprema za video nadzor i protuprovalni alarm za Vilu Alnoch te uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene.	49.300,00	39.005,30	79,12
Kapitalni projekt K404004 En. obnova zgrade			
Samoborski muzej je prijavom projekta „Energetska obnova zgrade sa statusom kulturnog dobra i poboljšanje mehaničke otpornosti i stabilnosti zgrade sanacijom vlage“ na poziv za dodjelu sredstava „Energetska obnova zgrada sa statusom kulturnog dobra“ dobio bespovratna sredstva u iznosu od 798.736,42 €. Sredstva su osigurana iz Mehanizma za oporavak i otpornost te alocirana preko Ministarstva kulture i medija. Projekt je započeo potpisom ugovora u listopada 2023. godine te je ugovoreno trajanje radova do travnja 2026. godine. Radovi su formalno završili u prosincu 2025. godine. Dobivenim sredstvima završeni su radovi na toplinskoj izolaciji krova i stropa prema negrijanom tavanu, poboljšana su energetska svojstva i zamijenjena postojeća stolarija energetski učinkovitijom. Zamijenjen je i postojeći sustav grijanja iz plinskog na sustav primjene dizalice topline s ventilokonvektorima čime je sanirana vlaga u objektu kako bi se osigurali zdravi klimatski uvjeti. Preostali iznos potrebnih sredstava osiguran je iz izvora općih prihoda i primici.	337.955,00	322.328,95	95,38
Kapitalni projekt K404005 En. obnova etno kuće			
Samoborskom muzeju su prijavom projekta „Energetska obnova Etno kuće“ na poziv za dodjelu sredstava „Energetska obnova zgrada sa statusom kulturnog dobra“ odobrena bespovratna sredstva u iznosu od 155.626,50 €. Sredstva su osigurana iz Mehanizma za oporavak i otpornost te alocirana preko Ministarstva kulture i medija. Projekt je započeo potpisom ugovora u travnju 2024. godine te traje do travnja 2026. godine. Formalno su radovi završili u prosincu 2025. godine. Dobivenim sredstvima završeni su radovi na toplinskoj izolaciji krova i stropa prema negrijanom tavanu, poboljšana su energetska svojstva i zamijenjena postojeća stolarija energetski učinkovitijom. Zamijenjen je i postojeći sustav grijanja iz plinskog na	289.658,00	240.914,79	83,17

sustav primjene dizalice topline s ventilokonvektorima čime se sanirala vlaga u objektu kako bi se osigurali zdravi klimatski uvjeti. Preostali iznos potrebnih sredstava osiguran je iz izvora opći prihodi i primici.			
---	--	--	--

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2024.	Realizirana vrijednost 2025.
Broj posjetitelja	Povećati broj posjetitelja	Broj	4122	17122 ¹
Broj investiranih muzejskih predmeta	Povećati broj muzejskih predmeta	Broj	106	1369
Restauracija predmeta iz fundusa	Povećanje broja restauriranih predmeta iz fundusa	Broj	6	17
Otkup muzejske građe	Povećati broj muzejskih predmeta	Broj	12	19
Broj posjetitelja rudnika sv. Barbara	Povećati broj posjetitelja	Broj	2865	3.259
Broj sudionika Sudnikovog pohoda	Povećati broj posjetitelja	Broj	140	150
Broj održanih radionica	Povećati broj održanih radionica	Broj	90	90

4. POSEBNI IZVJEŠTAJI U GODIŠNJEM IZVJEŠTAJU O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA PRORAČUNSKOG I IZVANPRORAČUNSKOG KORISNIKA

4.1. Izvještaj o zaduživanju na domaćem i stranom tržištu novca i kapitala

Proračunski korisnik nema obveza po dugoročnim kreditima i zajmovima koje je ugovorio ili preuzeo zaduženja na domaćem ili stranom tržištu novca i kapitala.

4.2. Izvještaj o korištenju sredstava fondova Europske unije

IZVJEŠTAJ O KORIŠTENJU SREDSTAVA FONDOVA EUROPSKE UNIJE - PO FONDOVIMA EU* (za razdoblje od 01.01.-31.12.2025.)

¹ U broj su uvrštene i procjene posjetitelja na manifestaciji Bitka kod Samobora te izložaba na vanjskim izložbenim panelima i u Domu zdravlja Samobor.

Red. br.	Naziv programa ili fonda Europske unije	PRIHODI I PRIMICI	RASHODI I IZDACI	STANJE OBVEZA PO SREDSTVIMA IZ FONDOVA	STANJE POTRAŽIVANJA PO SREDSTVIMA IZ FONDOVA
		za 2025.	za 2025.	na dan 31.12.2025.	na dan 31.12.2025.
1.	NPOO	307.688,21	276.562,94	0	353.119,39

METODOLOGIJA:

1. prihodi su iskazani u razdoblju kad su naplaćeni
2. rashodi su iskazani u razdoblju kad su nastali

*Članak 48. Pravilnika o polugodišnjem i godišnjem izvještaju o izvršenju proračuna i financijskog plana (Narodne novine br. 85/23)

IZVJEŠTAJ O KORIŠTENJU SREDSTAVA FONDOVA EUROPSKE UNIJE

- PO PROJEKTIMA U TIJEKU*

(za razdoblje od početka provedbe projekta do 31. prosinca 2025. godine)

Red. br.	Naziv projekta u tijeku	UKUPNO UGOVORENA SREDSTVA	UKUPNO UPLAĆENA SREDSTVA
		Od početka provedbe projekta zaključno s 31.12.2025.	Od početka provedbe projekta zaključno s 31.12.2025.
1.	SM - Dvorac Livadić	862.962,47	470.491,53
2.	SM - Etno kuća	283.428,66	130.751,03
	UKUPNO	1.146.391,13	601.242,56

*Članak 48. Pravilnika o polugodišnjem i godišnjem izvještaju o izvršenju proračuna i financijskog plana (Narodne novine br. 85/23)

4.3. Izvještaj o danim zajmovima i potraživanjima po danim zajmovima

Proračunski korisnik nema danih zajmova niti potraživanja za dane zajmove u ovom izvještajnom razdoblju.

4.4. Izvještaj o stanju potraživanja i dospjelih obveza te o stanju potencijalnih obveza po osnovi sudskih sporova

POTRAŽIVANJA

Na kraju izvještajnog razdoblja nenaplaćenih potraživanja za prihode proračunskog korisnika iznose 46,45 € i ova potraživanja su dospjela.

OBVEZE

Na kraju izvještajnog razdoblja nema nepodmirenih dospjelih obveza proračunskog korisnika.

Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja iznosi 88.723,64 € i sve obveze su nedospjele. Međusobne obveze subjekata općeg proračuna iznose 475,77€, obveze za rashode poslovanja iznose 23.681,81 €, a obveze za nabavu nefinancijske imovine iznose 64.566,06 €.

OBVEZE PO SUDSKI SPOROVIMA

Proračunski korisnik nema potencijalnih obveza po sudskim sporovima.

4.5. Izvještaj o danim jamstvima i plaćanjima po protestiranim jamstvima.

Proračunski korisnik nema danih jamstava i plaćanja po protestiranim jamstvima.

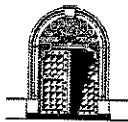
Predsjednica Upravnog vijeća

Ravnateljica

Iva Pemper

Iva Pemper

Nikolina Puljić Glasnović
13 Glasnović



Temeljem članka 24. Zakona o muzejima (Narodne novine broj 61/18, 98/19, 114/22 i 36/24) i članka 20. Statuta Samoborskog muzeja, po usvajanju Stručnog vijeća na 35. sjednici od 10.3.2026. godine, Upravno vijeće na 8. sjednici, održanoj 17.3. 2026. godine, na prijedlog ravnateljice, jednoglasno je donijelo

ZAKLJUČAK

o donošenju Izvješća o izvršenju Programa rada i razvitka te Financijskog plana i godišnjeg obračuna Samoborskog muzeja za 2025. godinu kao što je dano u materijalima za sjednicu te isto čini sastavni dio ovog Zaključka.

Predsjednica Upravnog vijeća

Iva Pemper

